



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

IES elisa y luis villamil

**PROGRAMACIÓN**  
**LINGUA ASTURIANA Y LITERATURA**  
**(GALEGO-ASTURIANO)**

**1º BACHILLERATO**  
**CURSO 2020-2021**

## **ÍNDIZ**

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. OBXETIVOS Y DESARROYO DAS CAPACIDADES.....	5
3. ORGANIZACIÓN, SECUENCIACION Y TEMPORALIZACIÓN DOS CONTIDOS DEL CURRÍCULO Y DOS CRITERIOS D'EVALUACIÓN.....	7
4. CONTRIBUCIÓN DA MATERIA CUAS COMPETENCIAS CHAVE.....	65
5. VINCULACIÓN ENTRE INDICADORES DE MATERIA, INDICADORES ESTRETÉXICOS DE CENTRO Y COMPETENCIAS CHAVE.....	67
6. PROCEDEMENTOS Y INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN.....	70
7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAXE.....	71
8. ASPECTOS METODOLÓXICOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.....	72
9. MEDIDAS D'ATENCIÓN Á DIVERSIDÁ.....	77
10.PROGRAMAS DE REFORZO Y RECUPERACIÓN.....	79
10. CONCRECIÓN DOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.....	80
11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y ESTRAESCOLARES.....	82
12. INDICADORES DE LOGRO Y EVALUACIÓN DEL DESARROYO DA PROGRAMACIÓN.....	82

## 1. INTRODUCCIÓN

Esta Programación ta feita segundo a *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa* y a normativa autonómica de desenvolvemento, *Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias*.

A etapa da Educación Secundaria Obligatoria comprende catro cursos. A finalidade que se persigue nesta etapa é fer qu'el alumnado gaña elementos básicos da cultura, que desenvolva hábitos d'estudio e de traballo, así como preparalo para a súa incorporación a os estudos posteriores e para a súa inserción laboral. Del mesmo xeito preténdese formar a os alumnos para o exercicio dos seus dereitos e obrigacións na vida como cidadáns dentro d'úa sociedade globalizada.

Un componente fundamental d'este desenvolvemento é a educación lingüística e literaria. Isto é así porque o primeiro requisito que unha persoa debe cumprir para desenvolverse nun contexto cada vez máis multicultural e plurilingüe é a capacidade de comunicación. Neste sentido, o aprendizaxe de calquera lingua, e especialmente a propia, ten especial relevancia xa que favorece que os procesos psicolóxicos básicos progresen e, polo tanto, contribúe ao desenvolvemento das habilidades comunicativo-lingüísticas en todos os seus aspectos.

Polo tanto, o primeiro obxectivo da asignatura é o desenvolvemento da competencia en comunicación lingüística en todas as súas dimensións: desde o punto de vista da pragmática, da lingüística, da sociolingüística e da literatura. D'este xeito aporta ao alumnado as ferramentas necesarias para desenvolverse en diferentes situacións comunicativas da vida familiar, social e profesional.

Así, o currículo se organiza en **cinco bloques**:

1. Comunicación oral: escoitar e falar.
2. Comunicación escrita: ler e escribir.
3. Conocemento da lingua.
4. Educación literaria.
5. Aspectos socioculturais.

Pero hai que ter en conta que esta organización nun ten como finalidade ordenar e organizar as actividades d'aprendizaxe na aula senón que fan ver, d'un xeito analítico, os componentes da educación lingüística, literaria e cultural que serven de referencia para cada curso.

El primeiro d'estos bloques, **Comunicación oral: escoitar e falar**, é importante para o desenvolvemento persoal do alumnado xa que o xeito de falar e d'escoitar d'úa persoa determina a percepción que os demais teñen d'él e o seu xeito de relacionarse. Faise necesario, polo tanto, dar estratexias ao alumnado que lles axuden a favorecer un axeitado aprendizaxe d'esta destreza oral dentro da competencia comunicativa, e que lles asegure un manexo efectivo das situacións de comunicación nos ámbitos persoal, social, académico e profesional a lo largo da súa vida. Polo tanto, con este bloque perséguese que o alumnado adquira as habilidades necesarias para comunicar con precisión as súas propias ideas, facer discursos cada vez máis elaborados de acordo a a situación comunicativa, e escoitar activamente interpretando de xeito correcto as ideas dos demais.

Mediante a lectura y a escritura pónense en marcha os procesos cognitivos qu'axudan a construír el coñecemento do mundo, das demais persoas e d'un mesmo e, polo tanto, desempeñan un papel fundamental como ferramentas d'adquisición de novos aprendizaxes a lo largo da vida. Col bloque de **Comunicación escrita: ler y escribir** perséguese qu'el alumnado seña capaz d'entender textos de distinto grao de complexidade e de xéneros diversos, e que reconozca as ideas explícitas e implícitas nel texto col fin d'elaborar el seu propio pensamento crítico e creativo.

Entender un texto implica activar unha serie d'estratexias de lectura que teñen que practicarse na aula e proyectarse en todos os planos da vida e en todo tipo de lectura: ler para conseguir información, ler para aprender a propia lingua e ler por placer. Del mesmo xeito, a ensinanza dos procesos d'escritura persigue conseguir qu'el alumnado seña consciente da mesma como un procedemento estruturado que comprende: planificación do escrito, redacción a partir de borradores d'escritura e revisión d'estos antes de redactar el texto definitivo.

El bloque **Coñecemento da lingua** atende a os contidos relacionados coa reflexión sobre os mecanismos lingüísticos que regulan a comunicación e coa adquisición dos conceptos e unha terminoloxía gramatical propios, cos linguaxes dos medios de comunicación e coas relacións que s'establecen entre lingua e sociedade.

A coñecemento da lingua plantéase como un aprendizaxe progresivo das habilidades lingüísticas, así como o desenvolvemento de destrezas relacionadas cos usos discursivos do linguaxe a partir da coñecemento e a reflexión que permiten interiorizar as regras ortográficas e gramaticais imprescindibles para falar, ler e escribir correctamente en todas as esferas da vida.

Os contidos s'estructuran en torno a catro eixes: o primeiro é a observación reflexiva da palabra, el seu uso e os seus valores significativos e expresivos dentro d'un discurso, d'un texto e d'una oración; el segundo céntrase nas relacións gramaticais que s'establecen entre as palabras e os grupos de palabras dentro do texto; el terceiro profundiza nas relacións textuais que fundamentan o discurso e el cuarto se centra nas variedades da lingua. A reflexión sobre a propia lingua está integrada na actividade verbal e en todos os niveis: el terceiro profundiza nas relacións textuais que forman o discurso e el cuarto céntrase nas variedades da lingua. A reflexión sobre a propia lingua está integrada na actividade verbal e en todos os niveis: discursivo, textual e oracional, e interveñen nos procesos d'aprendizaxe da lingua oral e da lingua escrita a través das diferentes fases de produción: planificación, produción de textos e revisión; todo isto vai garantir ao alumnado a adquisición dos mecanismos de produción necesarios para coñecemento activo e autónomo da súa propia lingua a lo largo da vida.

En cuarto lugar, el bloque **Educación literaria** ten como obxectivo facer dos alumnos lectores capaces de disfrutar cos libros, atopando nellos un xeito d'ocio, do coñecemento do mundo e da súa propia persoa, comprometéndolos nun proceso de formación lectora que continúa a lo largo da vida e nun se limite solamente a os anos d'estudio académico. É un marco conceptual qu'alterna a lectura, comprensión e interpretación de obras literarias cercanas a os seus gustos persoais e a súa madurez cognitiva, coa de textos literarios e obras completas qu'aporten a coñecemento básico sobre algúns das aportacións máis representativas da nosa literatura. Isto favorece, á súa vez, o desenvolvemento da creatividade.

Finalmente, el bloque **Aspectos socioculturais** integra os contidos que permitirán a os alumnos d'esta etapa coñecer as relacións que s'establecen entre a lingua e a sociedade asturiana. Nel s'inclúen elementos moi variados qu'enfatizan a función social e cultural das linguas asturianas. Por outra parte, al tratarse desta d'una lingua ambiental, en contacto co castelán, introducíronse contidos para orientar el seu

aprendizaxe á toma de conciencia das diferenzas estruturais qu'afectan a os dous códigos, afianzando a capacidade do alumno para identificar e distinguir as linguas d'Asturias, espresarse nos dous códigos, afianzando a capacidade do alumnado para identificar e distinguir as linguas d'Asturias, espresarse nelas con corrección e elixir cal queren utilizar en cada caso. Del mesmo xeito, recóyanse os puntos necesarios para reflexionar sobre a situación sociolingüística asturiana e para estimular a formación d'actitudes positivas cara a diversidade lingüística en xeral e o aprezo polo galego-asturiano en particular.

## **2. OBJETIVOS Y DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES**

A **Educación Secundaria** ten como **obxetivos curriculares** os seguintes:

- a) Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás outras persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e grupos, exercitarse no diálogo afianzando os dereitos humanos como valores comúns d'una sociedade plural e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.
- b) Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e de equipo como condición necesaria para a realización eficaz das tarefas do aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
- c) Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles e elas. Rechazar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rechazar os estereotipos que supoñan discriminación persoal entre homes e mulleres, así como calquera manifestación de violencia contra a muller e os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres.
- d) Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas outras persoas, así como rechazar a violencia, os prexuízos de calquera tipo, os comportamentos sexistas e resolver pacificamente os conflitos.
- e) Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes da información para, con sentido crítico, adquirir novos coñecementos. Adquirir a preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.
- f) Concebir o coñecemento científico como un saber integrado que se estrutura en distintas disciplinas, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas nos diversos campos do coñecemento e da experiencia.
- g) Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.
- h) Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, textos e mensaxes complexos, e iniciarse no coñecemento, a lectura e o estudo da literatura, na lingua castelá e, no caso, na lingua galego-asturiana.

- i) Comprender y expresarse en máis d'úa lingua estranxeira de maneira apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar os aspectos básicos da cultura y a hestoria propias y dos demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio corpo y el dos outros, respetar as diferencias, afianzar os hábitos del cuidao y a salú corporales y incorporar a educación física y a práctica del deporte pra favorecer el desarroyo personal y social. Conocer y valorar a dimensión humana da sexualidad en toda a súa diversidade. Valorar críticamente os hábitos sociales relacionaos cua salú, el consumo, el cuidao dos seres vivos y el medio ambiente, contribuíndo á súa conservación y miyora.
- l) Apreciar a creación artística y comprender el linguaxe das distintas manifestacióis artísticas, utilizando diversos medios d'expresión y representación, desarroyando a sensibilidade estética y a capacidade pra disfrutar das obras y manifestacióis artísticas
- m) Conocer y valorar os aspectos básicos del patrimonio lingüístico, cultural, hestórico y artístico d'Asturias, participar na súa conservación y miyora y respetar a diversidade lingüística y cultural como dereto dos poblos y individuos, desarroyando actitudes d'interés y respeto hacia el exercicio d'este dereto.

El proceso d'enseñanza-aprendizaxe da materia de Gallego-Asturiano baséase nos principios del aprendizaxe significativo, funcional y interactivo. Esto débese a varios factores: a finalidade y obxetivos xenerales da Educación Secundaria Obligatoria, a necesidá de contribuir á adquisición de competencias chave propostas pola Unión Europea y, finalmente, a propia concepción da materia como instrumento fundamental pral desarroyo dos aprendizaxes, como xeito d'intercambio comunicativo y prá organización del propio pensamento.

A enseñanza de **Galego-Asturiano** nesta **etapa** terá como finalidade el **desarroyo das seguintes capacidades**:

- a) Usar y entender tanto discursos orales como escritos en galego-asturiano de diverso tipo, identificando as diferentes intencióis comunicativas, así como os variados contextos da actividá social y cultural na que se producen.
- b) Usar el galego-asturiano como instrumento d'aprendizaxe pra buscar, recoyer y procesar información pra escribir textos propios del ámbito académico, valorándola como úa ferramenta prá adquisición y expresión de distintos contidos.
- c) Ler con fluidez, usando a lectura pr'ampliar vocabulario, miyorar a comprensión de discursos, fixar a ortografía y adquirir as estruturas fundamentales del galego-asturiano, valorando esta actividá como fonte de placer, información y enriquecemento personal y desarroyando hábitos lectores.
- d) Conocer as estruturas básicas del galego-asturiano, a diversidade lingüística d'Asturias y d'España, así como as particularidades das linguas en contacto, valorando el plurilingüismo como úa mostra da

riqueza cultural.

- e) Desarrollar actitudes de confianza na súa propia persona, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad nel aprendizaxe dentro dos ámbitos lingüísticos y socioculturales del patrimonio asturiano.
- f) Conocer dende el galego-asturiano y a súa literatura el concepto de cultura, aplicado á realidade asturiana como un sistema en permanente evolución, y identificar os elementos materiales y inmateriales que la conforman.
- g) Valorar el galego-asturiano en particular y el resto das linguas en xeneral como medio de comunicación, entendemento y resolución pacífica de conflitos entre personas de sexos, procedencias y culturas diversas, mostrando una actitud receptiva y respetuosa hacia os seus falantes y a súa cultura, para evitar os estereotipos lingüísticos que impoñen xuízos de valor y prexuízos clasistas, racistas, sexistas ou xenófobos.

### **3. ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DOS CONTIDOS DEL CURRÍCULO Y DOS CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

A continuación, espóñense as tablas cos contidos del curso, vincúlalos a os criterios d'evaluación. Relacionaos con estos aparecen os indicadores y os seus estándares d'aprendizaxe, asína como a correspondencia coas competencias clave, todo elo secuenciado y temporalizado por trimestres.

NOTA.: Debido á suspensión del periodo lectivo durante el pasado curso 2019/2020 y a no impartición de certos contidos, decidiu-se facer un repaso profundo dos contidos dados y partir este curso dos temas que nun se vieron el curso pasado. De forma xeneral, durante todo el curso priorizaranse aqueles coñecementos que consideranse prioritarios para o normal desenvolvemento das competencias clave.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
<b>Bloque 1: Comunicación oral: escuchar y falar.</b>					
B1.1. Escucha atenta y comprensiva de produccíois orales espontáneas ou planificadas (debates, coloquios, conversacíois, emisióis radiofónicas y televisivas...).	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconociendo el tema, a estrutura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.1. Escutar con atención y comprender el sentido de produccíois orales espontáneas ou planificadas (debates, coloquios, conversacíois, emisióis radiofónicas y televisivas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resume el sentido global de textos orales de diversos tipos (narracíois, descripcíois, diálogos, esposicióis y instruccíois) pertenecentes a os ámbitos personal, académico y social, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, identificando el sou tema, a súa estrutura, a intención comunicativa del emisor y os significaos implícitos.</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres
B1.2. Resume del sentido global de narracíois, descripcíois, diálogos, esposicióis y instruccíois orales pertenecentes a os ámbitos personal, académico y laboral, asina como de mensaxes dos medios de comunicación,	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconociendo el tema, a estrutura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.2. Resumir el sentido global de narracíois, descripcíois, diálogos, esposicióis y instruccíois orales pertenecentes a os ámbitos personal, académico y laboral, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, identificando el sou tema y a súa estrutura y diferenciando as ideas principais das	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y resume el sentido global de textos orales de diversos tipos (narracíois, descripcíois, diálogos, esposicióis y instruccíois) pertenecentes a os ámbitos personal, académico y social, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, identificando el sou tema, a súa estrutura, a intención comunicativa del emisor y os significaos implícitos.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
identificando el tema y a estructura y diferenciando as ideas principais y as secundarias.		secundarias.			
B1.3. Comprensión da importancia qu'a situación comunicativa ten na interpretación de mensaxes orales.	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconecendo el tema, a estrutura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.3. Estraer informacióis a partir de textos orales, reconecendo a importancia da situación comunicativa y dos elementos non verbales na interpretación dos mensaxes y emitindo xuícos razonaos sobre el sou contido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estraer informacióis a partir de textos orales, diferenciando entre ideas principais y ideas secundarias, reconecendo a importancia da situación comunicativa y dos elementos non verbales na interpretación dos mensaxes y emitindo xuícos razonaos sobre el sou contido.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.4. Espresión de xuícos razonaos y respetuosos sobre el contido dun texto oral.	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconecendo el tema, a estrutura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.3. Estraer informacióis a partir de textos orales, reconecendo a importancia da situación comunicativa y dos elementos non verbales na interpretación dos mensaxes y emitindo xuícos razonaos sobre el sou contido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estraer informacióis a partir de textos orales, diferenciando entre ideas principais y ideas secundarias, reconecendo a importancia da situación comunicativa y dos elementos non verbales na interpretación dos mensaxes y emitindo xuícos razonaos sobre el sou contido.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.5. Asociación verbal del contido de textos orales de tipo narrativo, descriptivo, dialogao, espositivo ou instructivo, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, cuas súas propias impresiós, sentimentos ou vivencias personales.	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconociendo el tema, a estructura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.4. Relacionar oralmente el contido de textos orales de tipo narrativo, descriptivo, dialogao, espositivo ou instructivo, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, cuas propias impresiós, sentimientos ou vivencias personales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona oralmente el contido de textos orales de tipo narrativo, descriptivo, dialogao, espositivo ou instructivo, asina como de mensaxes dos medios de comunicación, cuas propias impresiós, sentimientos ou vivencias personales.</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.6. Distinción entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconociendo el tema, a estructura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	B1.1.5. Reconocer a diferencia entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a diferencia entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.</li> </ul>	CL	3º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.7. Interpretación dos significaos implícitos dos mensaxes orales (presuposicións, sobrentendidos, alusións al contexto...) y reconocencia da intención comunicativa del emisor en textos diversos.	B1.1. Comprender y interpretar textos orales de diversos tipos, reconociendo el tema, a estructura, a intención comunicativa y os significaos implícitos.	<p>B1.1.6. Reconocer y asumir as regras d'interacción que rixen a comunicación oral.</p> <p>B1.1.7. Captar os significaos implícitos dos mensajes orales (presuposicións, sobrentendidos, alusións al contexto...) y reconocer a intención comunicativa del emisor en textos de diversos tipos.</p> <p>B1.1.8. Conocer y recordar el léxico fundamental da lingua galego-asturiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y asume as regras d'interacción que rixen a comunicación oral.</li> <li>• Conoce y recuerda el léxico fundamental da lingua galego-asturiana.</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.8. Empleo da lingua oral en intercambios comunicativos da vida cotidiana de carácter real ou simulado (conversacións, charlas, contactos telefónicos, soportes dixitais...), atendendo á corrección lingüística, utilizando el rexistro axeitado y valorando el uso del galego-asturiano en situacións de carácter informal.	B1.2. Participar en conversacións, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.1. Utilizar a lingua oral en intercambios comunicativos da vida cotidiana de carácter real ou simulado (conversacións, charlas, contactos telefónicos, soportes dixitais...), atendendo á corrección lingüística y valorando el uso del galego-asturiano en situacións de carácter informal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a lingua oral en intercambios comunicativos da vida cotidiana de carácter real ou simulado (conversacións, charlas, contactos telefónicos, soportes dixitais...), asína como en debates, coloquios y outros diálogos de tipo formal, atendendo á corrección lingüística y ás normas específicas dos diferentes tipos de comunicación.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.9. Participación en debates, coloquios, tertulias, entrevistas y outros diálogos de tipo formal, de carácter real ou simulao, atendendo á corrección lingüística y ás normas específicas d'este tipo de comunicacióis.	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos comunicación dialóxica de correcta y axeitadamente.	B1.2.2 Participar en debates, coloquios, tertulias, entrevistas y outros diálogos de tipo formal, de carácter real ou simulao, atendendo á corrección lingüística y ás normas específicas d'este tipo de comunicacióis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a lingua oral en intercambios comunicativos da vida cotidiana de carácter real ou simulao (conversacióis, charlas, contactos telefónicos, soportes dixitais...), asina como en debates, coloquios y outros diálogos de tipo formal, atendendo á corrección lingüística y ás normas específicas dos diferentes tipos de comunicación.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B1.10. Utilización y estimación da lingua galego-asturiana en diálogos de tipo formal como un medio pr'adquirir, procesar y tresmitir novas conocencias.	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos comunicación dialóxica de correcta y axeitadamente.	B1.2.3. Valorar el uso da lingua galego-asturiana en diálogos de tipo formal como un medio pr'adquirir, procesar y tresmitir novas conocencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el uso oral del galego-asturiano en situacións de carácter formal ou informal como un medio pra comunicarse y pr'adquirir, procesar y tresmitir novas conocencias.</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.11. Conocencia, identificación y correcta pronunciación dos fonemas del sistema lingüístico galego-asturiano y, nel sou caso, utilización dos fonemas propios das variedades diatópicas da lingua galego-asturiana.	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.4. Conocer, identificar y pronunciar correctamente os fonemas del sistema lingüístico galego-asturiano y, nel sou caso, utilizar os fonemas propios das variedades diatópicas da lingua galego-asturiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce, identifica y pronuncia correctamente os fonemas del sistema lingüístico galego-asturiano, reconecendo y, nel sou caso, utilizando os fonemas propios das variedades diatópicas da lingua galego-asturiana.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.12. Diferenciación y correcta entonación d'enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.5. Distinguir y entonar correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue y entona correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.13. Conocencia, uso, análisis y estimación dos elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, prosémicos...)	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica de correcta y axeitadamente.	B1.2.6. Conocer y utilizar os elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, prosémicos...) qu'intervéin na comunicación oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza os elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, prosémicos...) qu'intervéin na comunicación oral.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
qu'intervein na comunicación oral.					
B1. 14. Reconocencia y utilizaicón axeitada das regras que rixen a comunicación oral (principio de coperación, turno de fala, fórmulas de cortesía...).	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.7. Utilizar axeitadamente as regras que rixen a comunicación oral (principio de coperación, turno de fala, fórmulas de cortesía...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza axeitadamente as regras que rixen a comunicación oral (principio de coperación, turno de fala, fórmulas de cortesía...).</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.15. Conocencia y uso del léxico fundamental da lingua galego-asturiana, incorporando palabras adquiridas y axustadas á situación comunicativa y al contido da intervención.	B1.2. Participar en conversacióis, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	<p>B1.2.8. Incorporar palabras novas axustadas á situación comunicativa y al contido das intervencióis.</p> <p>B1.2.9. Axeitar el rexistro lingüístico á situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorpora palabras novas axustadas á situación comunicativa y al contido da intervención.</li> <li>• Emplea un rexistro lingüístico axeitao á situación comunicativa.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B1.16. Elaboración de críticas personales razonadas sobre as intervencións orales propias y aías, argumentando con coherencia.	B1.2. Participar en conversacións, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.9. Realizar críticas personales razonadas sobre as intervencións orales propias y aías, argumentando con coherencia y respetando as opinións das demás personas.	• Realiza críticas personales razonadas sobre as intervencións orales propias y aías, argumentando con coherencia y respetando as opinións das demás personas.	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.17. Análisis da conversación y valoración da súa importancia social.	B1.2. Participar en conversacións, debates, coloquios y outros xeitos de comunicación dialóxica correcta y axeitadamente.	B1.2.10. Valorar a importancia da conversación na vida social.	• Valora a importancia da conversación na vida social.	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.18. Planificación de textos orales, utilizando estratexias diversas (guíois, mapas conceptuales, borradores...).	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.1. Planificar a produción de textos orales mediante guíois, mapas conceptuales, borradores...	• Planifica a produción de textos orales mediante guíois, mapas conceptuales, borradores...	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.19. Creación de textos orales coherentes y correctos, respetando as características dos distintos tipos de texto (narracións, descripcións, instrucións, diálogo y	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.2. Producir textos orales coherentes y correctos, respetando as características dos distintos tipos de texto (narracións, descripcións, instrucións, diálogo y exposicións) y axeitando el rexistro	• Produce discursos orales coherentes y correctos, pronunciando con claridá, respetando a estrutura y as características básicas dos diferentes tipos de texto (narracións, descripcións, diálogo, instrucións y exposicións) y axeitando el linguaxe á situación comunicativa.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
esposicións) y axeitando el rexistro lingüístico á situación comunicativa.		lingüístico á situación comunicativa.			
B1.20. Realización d'esposicións orales sobre un tema determinao, atendendo á coherencia, a corrección lingüística y a adecuación del linguaxe á situación comunicativa.	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.3. Fai exposicións orales sobre un tema determinado, atendendo á coherencia, a corrección lingüística y a adecuación del linguaxe á situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fai esposicións orales sobre un tema determinao organizando el contido, consultando fontes de información diversas, xestionando el tempo y tresmitendo a información de xeito coherente, correcto y axeitao á situación comunicativa, y utilizando, nel sou caso, as Tecnoloxías da Información y a Comunicación</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.21. Participación nos coloquios que siguen ás esposicións orales feitas nel aula, explicando el punto de vista propio con precisión y empregando argumentos coherentes y razonaos.	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B.1.3.4. Participar nos coloquios que siguen ás esposicións orales feitas nel aula, explicando el punto de vista propio con precisión y usando argumentos coherentes y razonaos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nos coloquios que siguen ás esposicións orales feitas nel aula, explicando el punto de vista propio con precisión y empregando argumentos coherentes y razonaos.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.22. Comprensión y incorporación	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección	B1.3.5. Comprender y incorporar progresivamente al	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y incorpora progresivamente al discurso propio términos</li> </ul>	CL CMCT	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
progresiva al discurso propio de términos especializaos dos ámbitos científico y académico.	lingüística.	discurso propio términos especializaos dos ámbitos científico y académico.	especializaos dos ámbitos científico y académico.		
B1.23. Utilización correcta da lingua galego-asturiana estándar oral nas situacións comunicativas formales, valorándola y evitando actitudes diglósicas.	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.6. Valorar el empleo da lingua estándar oral como elemento d'interacción social en situacións formales, evitando manifestar actitudes diglósicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a lingua galego-asturiana estándar oral con corrección nas comunicacións orales, valorándola y evitando poner de manifesto actitudes diglósicas.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.24. Uso das Tecnoloxías da Información y a Comunicación como apoio ás exposicións orales (vídeos, música, fotografías...).	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.7. Utilizar as novas tecnoloxías pr'apoyar as exposicións orales (vídeos, música, fotografías...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a lingua galego-asturiana estándar oral con corrección nas comunicacións orales, valorándola y evitando poner de manifesto actitudes diglósicas.</li> </ul>	CL CD	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.25. Utilización dun linguaxe esento d'usos discriminatorios (sesistas, racistas, xenófobos,	B1.3. Producir textos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección lingüística.	B1.3.8. Utilizar un linguaxe esento d'usos discriminatorios (sesistas, racistas, xenófobos, clasistas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un linguaxe esento d'usos discriminatorios (sesistas, racistas, xenófobos, clasistas...).</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
clasisistas...).					
B1.26. Análisis crítico das intervencións orais propias y aías en debates, tertulias y entrevistas en lingua galego-asturiana, avaliándolas en relación col tono y el lenguaje utilízaos, el contido y el grado de respecto hacia as opinións das demás personas.	B1.4. Desenvolgar a capacidade de reflexionar sobre discursos orais y avaliar as producións propias y aías.	<p>B1.4.1. Analizar críticamente as intervencións dos y das participantes en debates, tertulias y entrevistas en lingua galego-asturiana.</p> <p>B1.4.2. Analizar as intervencións propias y aías, avaliándolas en relación col tono y el lenguaje utilízaos, el contido y el grado de respecto hacia as opinións das demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza as intervencións orais propias y aías, asína como as participacións en debates, tertulias y entrevistas, avaliándolas en relación col tono emprego, el lenguaje que s'utiliza, el contido y el grado de respecto hacia as opinións das demás personas.</li> <li>• Analiza as producións orais propias y aías, observando as súas características estruturais, a súa intención comunicativa, a coherencia y a adecuación del discurso, asína como a corrección léxica y gramatical.</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B1.27. Evaluación crítica das producións orais propias y aías, observando as súas características estruturais, a súa intención comunicativa, a coherencia y a adecuación del	B1.4. Desenvolgar a capacidade de reflexionar sobre discursos orais y evaluar as producións propias y aías.	B1.4.3. Analizar as producións orais propias y aías, observando as súas características estruturais, a súa intención comunicativa, a coherencia y a adecuación del discurso, asína como a corrección léxica y gramatical.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza os elementos non verbais (prosódicos, cinésicos y prosémicos) presentes na comunicación oral, examinando el seu grado d'integración cos elementos verbais.</li> <li>• Evalúa críticamente as producións propias y aías, explicando os erros cometidos pra evitalos nel futuro.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
discurso, asina como a corrección léxica y gramatical.		<p>B1.4.4. Analizar os elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y prosémicos) presentes na comunicación oral, examinando el seu grao d'integración cos elementos verbales.</p> <p>B1.4.5. Evaluar críticamente as produccióis propias y ajenas, explicando os erros cometidos.</p>			
<b>Bloque 2: Comunicación escrita: ler y escribir.</b>					
B2.1. Lectura en voz alta de textos literarios y non literarios en lingua galego-asturiana, mostrando fluidez, prestando atención a os signos ortográficos y de puntuación y entonando	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	<p>B2.1.1. Ler en voz alta textos literarios y non literarios en lingua galego-asturiana con fluidez, prestando atención a os signos ortográficos y de puntuación y entonando axeitadamente.</p> <p>B2.1.9. Conocer y recordar el léxico fundamental da</p>	<p>• Le en voz alta textos literarios y non literarios en lingua galego-asturiana con fluidez, prestando atención a os signos ortográficos y de puntuación y entonando axeitadamente.</p> <p>• Conoce y recuerda el léxico fundamental da lingua galego-asturiana.</p>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
axeitadamente.		lingua galego-asturiana.			
B2. 2. Comprensión y análisis de textos escritos de distinto tipo, como narracións, descripcións, diálogos, exposicións y instruccións pertenecientes a os ámbitos personal, académico y laboral, así como de mensaxes dos medios de comunicación, identificando el seu tema, estrutura, características y elementos fundamentais.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.2. Comprender y analizar textos escritos de distinto tipo, como narracións, descripcións, diálogos, exposicións y instruccións pertenecientes a os ámbitos personal, académico y laboral, así como mensaxes dos medios de comunicación, identificando el seu tema, estrutura, características y elementos fundamentais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y analiza textos escritos de distinto tipo, como narracións, descripcións, diálogos, exposicións y instruccións pertenecientes a os ámbitos personal, académico y laboral, así como mensaxes dos medios de comunicación, identificando el seu tema, estrutura, características y elementos fundamentais.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.3. Reconocencia da intención comunicativa del emisor en textos escritos de distinto tipo.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.3. Reconocer a intención comunicativa del emisor en textos escritos de distinto tipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a intención comunicativa del emisor en textos escritos de distinto tipo.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B2.4. Reflexión sobre el sentido global de textos escritos, diferenciando as ideas principais y as ideas secundarias.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.4. Reflexionar sobre el sentido global de textos escritos, diferenciando as ideas principais das ideas secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre el sentido global de textos escritos, diferenciando as ideas principais das ideas secundarias.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.5. Interpretación da información proporcionada nun texto mediante gráficas, esquemas, diagramas, etc.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.5. Interpretar a información proporcionada nun texto mediante gráficas, esquemas, diagramas, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta a información proporcionada nun texto mediante gráficas, esquemas, diagramas...</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.6. Asociación del contido de distintos tipos de textos escritos con impresiós, sentimentos ou vivencias personales.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.6. Relacionar el contido de distintos tipos de textos escritos cuas súas propias impresiós, sentimentos ou vivencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona el contido de distintos tipos de textos escritos cuas súas propias impresiós, sentimentos ou vivencias, aportando argumentos sobre as súas opiniós personales y respetando as ayías.</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.7. Argumentación das opiniós propias a partir das ideas espostas nun texto, respetando as opiniós ayías.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.7. Argumentar as opiniós propias a partir das ideas espostas nun texto, respetando as opiniós ayías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona el contido de distintos tipos de textos escritos cuas súas propias impresiós, sentimentos ou vivencias, aportando argumentos sobre as súas opiniós personales y respetando as ayías.</li> </ul>	CSC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B2.8. Diferenciación entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.8 Reconocer a diferencia entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a diferencia entre textos periodísticos informativos y textos periodísticos d'opinión.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B2.9. Comprensión y comentario de textos escritos nas principais variedades diatópicas da lingua galego-asturiana, identificando a variedade lingüística.	B2.1. Ler, comprender y interpretar textos de xeito crítico.	B2.1.10. Comprender y comentar textos escritos nas principais variedades diatópicas da lingua galego-asturiana, identificando a variedade lingüística.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y comenta textos escritos nas principales variedades diatópicas da lingua galego-asturiana, identificando a variedade lingüística.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.10. Utilización da biblioteca y as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de xeito autónomo col fin de buscar datos y d'adquirir novas conoscenzeas, apreciando a importancia da tecnoloxía (procesadores de textos,	B2.2. Seleccionar as conoscenzeas que s'obteñan das bibliotecas ou de cualquier outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo	B2.2.1. Utilizar a biblioteca y as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de forma autónoma col fin de buscar datos y d'adquirir novas conoscenzeas, apreciando a importancia da tecnoloxía (procesadores de textos, programas de presentación, aplicacións educativas...) como	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a biblioteca y as Tecnoloxías da Información y da Comunicación autónomamente col fin de buscar datos y d'adquirir novas conoscenzeas y aprecia a importancia da tecnoloxía (procesadores de textos, programas de presentación, aplicacións educativas...) como apoio ás produccióis propias.</li> </ul>	CD	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
programas de presentación, aplicacións educativas...) como apoio ás producións propias.		apoyo ás producións propias.			
B2.11. Selección y síntesis por escrito da información obtida de distintas fontes conforme a os obxetivos desexados.	B2.2. Seleccionar as coñecencias que s'obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo.	B2.2.2. Seleccionar y sintetizar por escrito a información obtida de distintas fontes conforme a os obxetivos desexados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y sintetiza por escrito a información obtida de distintas fontes conforme a os obxetivos desexados.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.12. Aplicación das tecnoloxías comunicativas (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbito académico.	B2.2. Seleccionar as coñecencias que s'obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo.	B2.2.3. Valerse das tecnoloxías comunicativas pr'aplicalas al ámbito académico (foros, mensaxes, correos electrónicos...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Válese das tecnoloxías comunicativas pr'aplicalas al ámbito académico (foros, mensaxes, correos electrónicos...).</li> </ul>	CD AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.13. Consulta de diccionarios impresos y dixitales, identificando a acepción máis axeitada d'acordo col contexto y recordando el	B2.2. Seleccionar as coñecencias que s'obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo.	B2.2.4. Consultar diccionarios impresos y dixitales, identificando a acepción máis axeitada d'acordo col contexto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta diccionarios impresos y dixitales, identificando a acepción máis axeitada d'acordo col contexto.</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
léxico fundamental da lingua galego-asturiana.					
B2.14. Uso da prensa en papel y dixital en galego-asturiano.	B2.2. Seleccionar as conocencias que s'obteñan das bibliotecas ou de cualquier outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo.	B2.2.5. Fer uso da prensa en papel y dixital en galego-asturiano.	• Fai uso da prensa en papel y dixital en galego-asturiano.	CL	3º trimestre.
B2.15. Realización de resúmenes d'acordo cuas pautas inherentes a esta técnica de síntesis.	B2.2. Seleccionar as conocencias que s'obteñan das bibliotecas ou de cualquier outra fonte d'información, integrándolos nun proceso d'aprendizaxe continuo.	B2.2.6. Realizar resúmenes de textos escritos de certa complexidá, axustándose ás pautas inherentes a esta técnica de síntesis.	• Fai resúmenes de textos escritos de certa complexidá, axustándose ás pautas inherentes a esta técnica de síntesis.	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.16. Planificación das produccióis escritas servíndose de guióis, esquemas, mapas conceptuales, borradores, etc.	B2.3. Elaborar textos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.1. Planificar as produccióis escritas servíndose de guióis, esquemas, mapas conceptuales, borradores, etc.	• Planifica as produccióis escritas servíndose de guióis, esquemas, mapas conceptuales, borradores, etc.	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.17. Elaboración de textos escritos atendendo á adecuación, coherencia y cohesión, prestando	B2.3. Elaborar textos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.2. Atender á adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de textos escritos, prestando atención á claridá espositiva y á	• Atende á adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de textos escritos, prestando atención á claridá espositiva y á secuenciación das ideas y respetando a estrutura marcada pola tipoloxía testual.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
atención á claridá espositiva y á secuenciación das ideas y respetando a estrutura marcada pola tipoloxía testual.		secuenciación das ideas y respetando a estrutura marcada pola tipoloxía testual.			
B2.18. Redacción y/o cumplimentación de testos da vida cotidianda (impresos, currículo, reclamacións, formularios...), familiarizándose col linguaxe propio dos mesmos.	B2.3. Elaborar testos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.3. Redactar y/o cumplimentar testos da vida cotidianda (impresos, currículo, reclamacións, formularios...), familiarizándose col linguaxe propio dos mesmos.	• Redacta y/o cumplimenta testos da vida cotidianda (impresos, currículo, reclamacións, formularios...), familiarizándose col linguaxe propio dos mesmos.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2.19. Conocencia y aplicación das normas ortográficas y gramaticales da lingua estándar galego-asturiana na elaboración de testos.	B2.3. Elaborar testos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.3. Conocer y aplicar as normas ortográficas y gramaticales da lingua estándar galego-asturiana na elaboración de testos.	• Conoce y aplica as normas ortográficas y gramaticales da lingua estándar galego-asturiana na elaboración de testos.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 20. Comprensión da importancia de revisar os testos	B2.3. Elaborar testos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á	B2.3.4. Asumir a revisión y autocrítica dos testos propios como úa etapa	• Asume a revisión y autocrítica dos testos propios como úa etapa fundamental nel proceso d'elaboración dos	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
propios nel proceso d'elaboración dos mesmos, mostrando interés por presentalo con corrección (formato tradicional y dixital).	situación y intención comunicativas.	fundamental nel proceso d'elaboración dos mesmos, mostrando interés por presentalos con corrección (formato tradicional y dixital).	misomos, mostrando interés por presentalos con corrección (formato tradicional y dixital).		
B2.21. Redacción de textos varios utilizando un rexistro y recursos expresivos axeitados á situación comunicativa.	B2.3. Elaborar textos escritos dotados de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.5. Redactar textos varios utilizando un rexistro y recursos expresivos axeitados á situación comunicativa.	• Redacta textos varios utilizando un rexistro y recursos expresivos axeitados á situación comunicativa.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 22. Participación en foros argumentando as opinións espuestas.	B2.3. Elaborar textos escritos dotados de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.6 Participar en foros, argumentando as opinións espuestas.	• Participa en foros, argumentando as opinións espuestas.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 23. Elaboración de textos da vida cotidiana atendendo á finalidade y el contexto de comunicación (mensajes breves de texto,	B2.3. Elaborar textos escritos dotados de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.7. Elaborar textos da vida cotidiana atendendo á finalidade y el contexto de comunicación (mensajes breves de texto, felicitacións, anuncios, mensajes electrónicos...).	• Elabora textos da vida cotidiana atendendo á finalidade y el contexto de comunicación (mensajes breves de texto, felicitacións, anuncios, mensajes electrónicos...).	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
felicitacións, anuncios, mensaxes electrónicos...).					
B2. 24. Evaluación respetuosa das producións ayías, atendendo á adecuación, a coherencia, a cohesión y a estrutura marcada pola tipoloxía testual.	B2.3. Elaborar textos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.8. Evaluar con respecto as producións ayías, atendendo á adecuación, a coherencia, a cohesión y a estrutura marcada pola tipoloxía testual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa con respecto as producións ayías, atendendo á adecuación, a coherencia, a cohesión y a estrutura marcada pola tipoloxía testual.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 25. Estimación da capacidade creativa na produción de textos.	B2.3. Elaborar textos escritos dotaos de coherencia y corrección, axeitando el discurso á situación y intención comunicativas.	B2.3.9. Respetar as opinións ayías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar as opinións ayías.</li> </ul>	CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 26. Consideración da escritura y a lectura de textos en galego-asturiano como úa ferramenta d'aprendizaxe y de conciencia y como fonte de placer.	B2.4. Valorar a escritura y a lectura como ferramenta d'aprendizaxe y de desenvolvemento personal y cultural.	<p>B2.4.1. Apreciar a capacidade creativa na produción de textos.</p> <p>B2.4.2. Considerar y apreciar a escritura y a lectura de textos en galego-asturiano como úa ferramenta d'aprendizaxe y de conciencia y como fonte de placer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia a capacidade creativa na produción de textos.</li> <li>• Considera a escritura y a lectura de textos en galego-asturiano como úa ferramenta d'aprendizaxe y de conciencia y como fonte de placer.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B2. 27. Valoración da lingua galego-	B2.4. Valorar a escritura y a lectura como ferramenta d'aprendizaxe y de	B.2.4.3. Valorar positivamente a lingua galego-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora positivamente a lingua galego-asturiana como elemento d'interacción social y</li> </ul>	CL CEC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
asturiana como elemento d'interacción social y comunicativa.	desarroyo personal y cultural.	asturiana como elemento d'interacción social y comunicativa.	comunicativa.		
<b>Bloque 3: Conocencia da lingua.</b>					
B3.1. Conocencia, identificación y uso correcto dos componentes morfolóxicos das palabras variables: lesema y morfemas (xénero, número, persona gramatical, grao del adxetivo y tempo y modo verbal), identificando el significado qu'aportan al discurso.	B3.1. Reconocer os componentes morfolóxicos das palabras variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulario propio.	<p>B3.1.1. Conocer y identificar os componentes constitutivos das palabras variables: lesema y morfemas.</p> <p>B3.1.2. Reconocer y utilizar correctamente os morfemas flesivos de xénero, número, persona gramatical, grao del adxetivo y tempo y modo verbal, identificando el significado qu'aportan al discurso.</p>	<p>• Conoce y identifica os componentes morfolóxicos das palabras variables (lesema y morfemas) esplicando el sou valor semántico.</p> <p>• Reconoce y utiliza correctamente os morfemas flesivos de xénero, número, persona gramatical, grao del adxetivo y tempo verbal, identificando el significado qu'aportan al discurso.</p>	CL	1º trimestre.
B3.2. Realización correcta das concordancias gramaticales, identificando errores relacionaos con	B3.1. Reconocer os componentes morfolóxicos das palabras variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulario propio.	B3.1.3. Fer correctamente as concordancias gramaticales, correxindo errores relacionaos con este punto en textos propios y ayíos.	• Fai correctamente as concordancias gramaticales y corrixo errores relacionaos con este punto en textos propios y ayíos.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
este punto en textos propios y alyos.					
B3.3. Conocencia y utilización dos prefixos y sufixos básicos, asina como dalgús prefixos y sufixos cultos, reconecendo el sou significao.	B3.1. Reconocer os componentes morfolóxicos das palabras variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulario propio.	B3.1.4. Conocer y utilizar axeitadamente os prefixos y sufixos básicos, asina como algús prefixos y sufixos cultos, identificando el sou significao.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza axeitadamente los prefixos y sufixos básicos, asina como algús prefixos y sufixos cultos, identificando el sou significao.</li> </ul>	CL	1º trimestre.
B3.4. Uso y comprensión de palabras compostas, derivadas y parasintéticas.	B3.2. Reconocer as categorías morfolóxicas básicas en oracióis y textos senciyos, esplicando as súas principales características.	B3.1.5. Construir palabras formadas por composición, derivación y parasíntesis y comprender el sou significado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye y comprende palabras formadas por composición, derivación y parasíntesis.</li> </ul>	CL	1º trimestre.
B3.5. Construcción de sustantivos, adxetivos, verbos y adverbios formaos por derivación a partir d'outras categorías gramaticales, usándolos nas produccióis propias.	B3.2. Reconocer as categorías morfolóxicas básicas en oracióis y textos senciyos, esplicando as súas principales características	B3.1.6. Formar por derivación y utilizar sustantivos, adxetivos, verbos y adverbios a partir d'outras categorías gramaticales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma por derivación y utilizar sustantivos, adxetivos, verbos y adverbios a partir d'outras categorías gramaticales.</li> </ul>	CL	1º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.6. Conocencia y uso das principales abreviaturas, siglas y acrónimos del ámbito social asturiano, prestando especial atención ás propostas académicas.	B3.1. Reconocer os componentes morfolóxicos das palabras variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulario propio.	B3.1.7. Conocer y utilizar as principales abreviaturas, siglas y acrónimos del ámbito social asturiano, prestando especial atención ás propostas académicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza algúas abreviaturas, siglas y acrónimos del ámbito social asturiano, prestando especial atención al ámbito académico.</li> </ul>	CL	1º trimestre.
B3.7. Conocencia y utilización dos principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos dende outras linguas á lingua galego-asturiana.	B3.1. Reconocer os componentes morfolóxicos das palabras variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulario propio	B3.1.8. Conocer y utilizar os principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos desde outras linguas á lingua galego-asturiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza os principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos desde outras linguas á lingua galego-asturiana.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.8. Conocencia y identificación, en textos propios y ayíos, das categorías morfolóxicas, distinguindo as flesivas das non flesivas.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.1. Conocer y identificar en textos propios y ayíos as categorías morfolóxicas, distinguindo as flesivas das non flesivas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y identifica en textos propios y ayíos as categorías morfolóxicas, distinguindo as flesivas das non flesivas.</li> </ul>	CL	1º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.9. Reconocencia en textos senciys d'artículos, sustantivos, adxetivos calificativos, adxetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando as súas características morfolóxicas.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.2. Reconocer en textos senciys artículos, sustantivos, adxetivos calificativos, adxetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando as súas características morfolóxicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce en textos senciys artículos, sustantivos, adxetivos calificativos, adxetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando as súas características morfolóxicas.</li> </ul>	CL	1º y 2º trimestres.
B3.10. Utilización y identificación dos determinativos en función nominal.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.3. Distinguir, utilizar y escribir correctamente os determinativos en función nominal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue, utiliza y escribe correctamente os determinativos en función nominal.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.11. Reconocencia y clasificación d'adverbios, preposicióis y interxeccióis en textos senciys.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.4. Reconocer y nel sou caso clasificar en textos senciys adverbios, preposicióis y interxeccióis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y, nel sou caso, clasificar en textos senciys adverbios, preposicióis y interxeccióis.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.12. Identificación y clasificación das conxuncióis cordinantes (copulativas,	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.5. Identificar as conxuncióis cordinantes clasificándolas en copulativas, disyuntivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica as conxunciones coordinantes clasificándolas en copulativas, disyuntivas y adversativas y esplicando el sou valor semántico.</li> </ul>	CL	3º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
disyuntivas y adversativas), explicando el seu valor semántico.		y adversativas y explicando el seu valor semántico.			
B3.13. Conocencia del paradigma dos pronomes personales que corresponde á variedade estándar.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.6. Conocer el paradigma dos pronomes personales que corresponde á variedade estándar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el paradigma dos pronomes personales que corresponde á variedade estándar y utiliza as súas formas nos intercambios comunicativos, comprendendo y reconociendo el seu valor deíctico y el mecanismo da elipsis.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.14. Uso de pronomes personales tónicos en función de suxeto nos intercambios comunicativos, reconociendo el seu valor deíctico, asína como el mecanismo da elipsis.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.7. Utilizar os pronomes personales nos intercambios comunicativos comprendendo y reconociendo el seu valor deíctico y el mecanismo da elipsis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el paradigma dos pronomes personales que corresponde á variedade estándar y utiliza as súas formas nos intercambios comunicativos, comprendendo y reconociendo el seu valor deíctico y el mecanismo da elipsis.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.15. Uso correcto das formas normativas dos pronomes personales átonos, reconociendo y, nel seu caso,	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.8. Utilizar con corrección os pronomes personales átonos, reconociendo y nel seu caso empleando as formas dialectales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza con corrección os pronomes personales átonos, reconociendo y, nel seu caso, empleando as formas dialectales.</li> </ul>	CL	2º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
empleando as formas dialectales.					
B3.16. Uso das diversas formas normativas dos adxetivos posesivos, reconecendo y, nel sou caso, empleando os usos dialectales.	B3.2 . Reconocer y analizar as categorías morfolóxicas básicas.	B3.2.9. Conocer as diversas formas normativas dos adxetivos posesivos, reconecendo y nel sou caso empleando os usos dialectales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce as diversas formas normativas dos adxetivos posesivos, reconecendo y, nel sou caso, empleando os usos dialectales.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.17. Conocencia y uso correcto das formas verbales regulares.	B3.3. Utilizar correctamente as formas verbales regulares asina como as principais formas verbales irregulares.	B3.3.1. Conocer y utilizar correctamente as formas verbales regulares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza correctamente as formas verbales regulares.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.18. Uso del pretérito imperfecto de subxuntivo, esplicando a súas equivalencias semánticas en casteyano.	B3.3. Utilizar correctamente as formas verbales regulares asina como as principales formas verbales irregulares.	B3.3.2. Utilizar en distintos contestos el pretérito imperfecto de subxuntivo, esplicando as súas equivalencias semánticas en casteyano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza en distintos contestos el pretérito imperfecto de subxuntivo, esplicando As súas equivalencias semánticas en casteyano.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.19. Conocencia y utilización das formas verbales d'indicativo y imperativo, y el presente y el pretérito imperfecto de subxuntivo dos principales	B3.3. Utilizar correctamente as formas verbales regulares asina como as principales formas verbales irregulares.	B3.3.3. Conocer y utilizar correctamente as formas verbales d'indicativo y imperativo y el presente y el pretérito imperfecto de subxuntivo dos principales verbos irregulares ( <i>ser, tar, fer</i> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza correctamente as formas verbales d'indicativo y imperativo, y el presente y el pretérito imperfecto de subxuntivo dos principales verbos irregulares (<i>ser, tar, fer</i>).</li> </ul>	CL	3º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
verbos irregulares ( <i>ser, tar, facer</i> ).					
B3.20. Tresformación de textos narrativos senciyos cambeando a persona gramatical y el tempo das formas verbales, esplicando os valores semánticos que s'obtéin con tales cambeos.	B3.3. Utilizar correctamente as formas verbales regulares asina como as principais formas verbales irregulares.	B3.3.4. Tresformar textos narrativos senciyos cambeando a persona gramatical y el tempo das formas verbales, esplicando os valores semánticos que s'obtéin con tales cambeos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tresforma textos narrativos senciyos cambeando a persona gramatical y el tempo das formas verbales, esplicando os valores semánticos que s'obtéin con tales cambeos.</li> </ul>	CL	3º trimestre
B3.21. Tresformación de diálogos en textos en estilo indirecto, reconecendo os cambeos operaos nel uso das formas verbales.	B3.3. Utilizar correctamente as formas verbales regulares asina como as principales formas verbales irregulares.	B3.3.5. Tresformar diálogos en textos narrativos senciyos en estilo indirecto, reconecendo os cambeos operaos nel uso das formas verbales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tresforma diálogos en textos narrativos senciyos en estilo indirecto, reconecendo os cambeos operaos nel uso das formas verbales.</li> </ul>	CL	3º trimestre
B3.22. Identificación dos enunciaos dun testo, distinguindo as oracióis das frases.	B3.4. Identificar as funcióis oracionais básicas, clasificando as oracióis en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.1. Delimitar os enunciaos dun testo, distinguindo as oracióis das frases.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimita os enunciaos dun testo, distinguindo as oracióis das frases.</li> </ul>	CL	2º trimestre

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.23. Identificación del suxeto y el predicao nas oracióis simples dun testo, esplicando y construíndo correctamente a relación de concordancia entre el suxeto y el núcleo verbal.	B3.4. Identificar as funcióis oracionais básicas, clasificando as oracióis en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.2. Identificar el suxeto y el predicao nas oracióis simples dun testo, esplicando y construíndo correctamente a relación de concordancia entre el suxeto y el núcleo verbal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el suxeto y el predicao nas oracióis simples dun testo, esplicando y construíndo correctamente a relación de concordancia entre el suxeto y el núcleo verbal.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.24. Clasificación de oracióis en copulativas y predicativas, diferenciando el atributo del complemento directo y comparando as relacións de concordancia que s'establecen dentro da oración.	B3.4. Identificar as funcióis oracionais básicas, clasificando as oracióis en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.3. Clasificar as oracióis en copulativas y predicativas, diferenciando el atributo del complemento directo y comparando as relaciones de concordancia que s'establecen dentro da oración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica as oracióis en copulativas y predicativas, diferenciando el atributo del complemento directo y comparando as relaciones de concordancia que s'establecen dentro da oración.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.25. Reconocencia, nas oracióis simples dun testo, d'atributos y complementos directos y indirectos,	B3.4. Identificar as funcióis oracionais básicas, clasificando as oracióis en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.4. Reconocer, nas oracióis simples dun testo, atributos y complementos directos y indirectos, sustitúndolos polos pronomes átonos correspondentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce, nas oracióis simples dun testo, atributos, complementos directos y complementos indirectos, sustitúndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> </ul>	CL	2º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
sustituíndolos polos pronomes átonos correspondentes.					
B3.26. Clasificación d'oracións en simples y compostas por yustaposición y coordinación.	B3.4. Identificar as funcións oracionais básicas, clasificando as oracións en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.5. Distinguir, nun texto sencho, as oracións simples das oracións compostas por yustaposición y coordinación.	• Distingue, nun texto sencho, as oracións simples das oracións compostas por yustaposición y coordinación.	CL	3º trimestre.
B3.27. Reconocencia del valor semántico das relacións de coordinación copulativa, disyuntiva y adversativa.	B3.4. Identificar as funcións oracionais básicas, clasificando as oracións en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.6. Explicar el valor semántico das relacións de coordinación copulativa, disyuntiva y adversativa.	• Explica, estrayendo exemplos dun texto, el valor semántico das relacións de coordinación copulativa, disyuntiva y adversativa.	CL	3º trimestre.
B3.28. Comparación y clasificación d'oracións simples y oracións subordinadas mediante os elementos <i>que</i> y <i>si</i> .	B3.4. Identificar as funcións oracionais básicas, clasificando as oracións en simples, compostas y complexas ou subordinadas.	B3.4.7. Distinguir, nun texto sencho, as oracións simples d'oracións subordinadas mediante os elementos <i>que</i> y <i>si</i> .	• Distingue, nun texto sencho, as oracións simples d'oracións subordinadas mediante os elementos <i>que</i> y <i>si</i> .	CL	3º trimestre.
B3.29. Conocencia da variedade diafásica y d'estrato del galego-	B3.5. Reconocer y ter en conta na produción de textos as variedades diafásicas y d'estrato da lingua.	B3.5.1. Conocer a variedade diafásica y d'estrato del asturiano.  B3.5.2. Identificar en	• Conoce a variedade diafásica y d'estrato del asturiano.  • Identifica en textos orales (grabacións) distintas manifestacións de variedades	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
asturiano, reconecndo, en textos orales (grabacióis), manifestacióis d'estas variedades del galego-asturiano.		testos orales (grabacióis) distintas manifestacióisde variedades diastráticas y diafásicas del galego-asturiano.	diastráticas y diafásicas del galego-asturiano.		
B3.30. Reconocencia da función que desempeña a variedá estándar da lingua en relación cuas variedades lingüísticas diafásicas y diastráticas.	B3.5. Reconocer y ter en conta na produción de textos as variedades diafásicas y dastráticas da lingua.	B3.5.3. Comprender a función da variedá estándar da lingua en relación cuas variedades diafásicas y diastráticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende a función da variedá estándar da lingua en relación cuas variedades diafásicas y diastráticas.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.31. Conocencia del alfabeto del galego-asturiano, esplicando as diferencias existentes col casteyano.	B3.6. Reconocer y esplicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6. 1. Conocer el alfabeto en galego-asturiano, esplicando as diferencias que se dan col casteyano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce el alfabeto en galego-asturiano, esplicando as diferencias que se dan col casteyano.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.32. Conocencia y uso das contraccióis, señalando a súas equivalencias	B3.6. Reconocer y esplicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.2. Conocer y utilizar as contraccióis señalando as súas equivalencias en casteyano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza as contraccióis señalando as súas equivalencias en casteyano.</li> </ul>	CL	1º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
en casteyano.					
B3.33. Identificación y utilización dos apóstrofos en textos escritos.	B3.6. Reconocer y explicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.3. Identificar en textos escritos y fer correctamente en textos propios a apostrofación.	• Identifica en textos escritos y fai correctamente en en textos propios a apostrofación.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.34 Uso correcto de <i>nun</i> y <i>non</i> explicando as equivalencias en casteyano.	B3.6. Reconocer y explicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.4. Conocer os usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col equivalente en casteyano.	• Conoce os usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col equivalente en casteyano.	CL	2º trimestre.
B3.35. Uso correcto dos pronomes personales átonos de complemento directo y indirecto en oracióis simples afirmativas, oracióis simples negativas y oracióis subordinadas introducidas polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> , comentando as diferencias d'ubicación dos pronomes nas distintas estruturas	B3.6. Reconocer y explicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.5. Reconocer as semexanzas y diferencias d'ubicación dos pronombres personales átonos de complemento directo y indirecto en oracióis simples afirmativas, en oracióis simples negativas y en oracióis subordinadas introducidas polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> en galego-asturiano y casteyano.	• Reconoce as semexanzas y diferencias d'ubicación dos pronombres personales átonos de complemento directo y indirecto en oracióis simples afirmativas, en oracióis simples negativas y en oracióis subordinadas introducidas polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> en galego-asturiano y casteyano	CL	2º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
oracionales y en relación cua lingua castayana.					
B3.36 Reconocencia das principais diferencias qu'afectan al uso dos posesivos en galego-asturiano y casteyano.	B3.6. Reconocer y esplicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.6. Reconocer as principales diferencias qu'afectan al uso dos posesivos en galego-asturiano y casteyano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce as principales diferencias qu'afectan al uso dos posesivos en galego-asturiano y casteyano.</li> </ul>	CL	2º trimestre
B3.37. Reconocencia das diferencias qu'afectan a os sistemas verbales del asturiano y el casteyano, prestando especial atención á ausencia de tempos compostos en lingua galego-asturiana.	B3.6. Reconocer y esplicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.7. Esplicar as diferencias qu'afectan a os sistemas verbales d'ambas linguas, prestando especial atención á ausencia de tempos compostos en galego-asturiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplica as diferencias qu'afectan a os sistemas verbales d'ambas linguas, prestando especial atención á ausencia de tempos compostos en galego-asturiano.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.38. Identificación d'interferencias léxicas y morfosintácticas del casteyano en textos orales	B3.6. Reconocer y esplicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.8. Identificar interferencias morfosintácticas del casteyano en enunciaos en galego-asturiano (anteposición de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica interferencias léxicas del casteyano en discursos orales propios y ayíos en lingua galego-asturiana, esplicando a equivalencia y correxindo a tresferencia realizada.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
proprios y ayíos en lingua galego-asturiana, esplicando as equivalencias y correxindo a tresferencia realizada.		pronomes átonos, emprego de formas verbales compostas, etc.), esplicando as diferencias gramaticales que se poiden manifestar entre ambas linguas.			
B3.39. Reconocencia das interferencias lingüísticas como fenómenos derivaos del contacto entre linguas, manifestando interés por evitalas.	B3.6. Reconocer y explicar as diferencias lingüísticas máis importantes qu'afectan ás linguas asturiana y casteyana.	B3.6.9. Reconocer as interferencias lingüísticas como fenómenos derivaos del contacto entre linguas, manifestando interés por evitalas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta interés por evitar as interferencias del casteyano na comunicación en lingua galego-asturiana.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.40. Conocencia, identificación y uso dos principais conectores espaciales, temporales, d'orden, d'oposición, d'adición, d'esplicación, de causa, de consecuencia y d'hipótesis.	B3.7. Conocer os principais procedementos de cohesión formal y utilízalos na revisión y produción de textos.	<p>B3.7.1. Conocer, reconocer y utilizar os principais conectores espaciales, temporales, d'orden, d'oposición, d'adición y d'esplicación pra relacionar oracións y párrafos dentro dun texto.</p> <p>B3.7.2. Conocer, reconocer y utilizar algúns conectores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce, reconoce y utiliza os principais conectores espaciales, temporales, d'orden, d'oposición, d'adición y d'esplicación pra relacionar oracións y párrafos dentro dun texto.</li> <li>• Conoce, reconoce y utiliza algúns conectores qu'espresan causa, consecuencia y hipótesis pra relacionar oracións dentro dun texto.</li> </ul>	CL	1º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
		qu'espresan causa, consecuencia y hipótesis pra relacionar oracióis dentro dun testo.			
B3.41. Reconocencia da función que desempeñan como conectores y deícticos os pronomes personales, adverbios y locucióis adverbiales y uso dos mesmos nas produccióis propias.	B3.7. Conocer os principales procedimientos de cohesión formal y utilízalos na revisión y produción de textos.	B3.7.3. Reconocer a función que desempeñan, como conectores y deícticos, os pronomes personales, os adverbios y as locucióis adverbiales y utilizarlos na produción de textos propios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a función que desempeñan, como conectores y deícticos, os pronomes personales, os adverbios y as locucióis adverbiales y los utiliza na produción de textos propios.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.42. Uso correcto dos principales signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dous puntos, signos d'interrogación y d'admiración y raya ou guión) pra lograr un testo cohesionao.	B3.7. Conocer os principales procedimientos de cohesión formal y utilízalos na revisión y produción de textos.	B3.7.4. Conocer y utilizar correctamente os principales signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dous puntos, signos d'interrogación y d'admiración y raya ou guión) pra lograr un testo cohesionao.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y utiliza correctamente os principales signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dous puntos, signos d'interrogación y d'admiración y raya ou guión) pra lograr un testo cohesionao.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.43. Reconocencia y uso en textos escritos nos principales precedimentos de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y uso de palabras-baúl.	B3.7. Conocer os principales procedementos de cohesión formal y utilízalos na revisión y producción de textos.	B3.7.5. Reconocer y utilizar en textos escritos senciyos os principales procedimentos de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y uso de palabras-baúl.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y utiliza en textos escritos senciyos os principales procedimentos de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y uso de palabras-baúl.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.44. Uso da elipsis y a pronominalización como procedementos de cohesión testual.	B3.7. Conocer os principales procedementos de cohesión formal y utilízalos na revisión y producción de textos.	B3.7.6. Utilizar a elipsis y a pronominalización como procedemento de cohesión testual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza a elipsis y a pronominalización como procedemento de cohesión testual.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.45. Reconocencia y aplicación da norma ortográfica relativa á escritura de letras, á grafía das vocales átonas y á acentuación.	B3.8. Conocer y utilizar a norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de textos, valorando a súa función na estandarización da lingua galego-asturiana.	<p>B3.8.1. Conocer y aplicar a norma ortográfica relativa á escritura de letras y á acentuación.</p> <p>B3.8.3. Conocer y aplicar as reglas sobre el uso das mayúsculas.</p> <p>B3.8.4. Reconocer y aplicar a norma en relación cua escritura das vocales átonas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y aplica a norma ortográfica relativa á escritura de letras y á acentuación.</li> <li>• Reconoce y aplica a norma en relación cua escritura das vocales átonas.</li> </ul>	CL CMCT	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.46. Conocencia y, nel sou caso, aplicación da norma ortográfica relativa á grafía de fonemas específicos das variedades diatópicas.	B3.8. Conocer y utilizar a norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de textos, valorando a súa función na estandarización da lingua galego-asturiana.	B3.8.2. Conocer y nel sou caso aplicar a norma ortográfica relativa á grafía de fonemas específicos das variedades diatópicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y nel sou caso aplica a norma ortográfica relativa á grafía de fonemas específicos das variedades diatópicas.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.47. Identificación dos usos dialectales y coloquiales que nun siguen a norma gramatical, sustituíndolos, nel sou caso, por usos normativos.	B3.8. Conocer y utilizar a norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de textos, valorando a súa función na estandarización da lingua galego-asturiana.	B3.8.5. Identificar os usos dialectales y coloquiales que nun siguen a norma gramatical, sustituíndolos, nel sou caso, por usos normativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os usos dialectales y coloquiales que nun siguen a norma gramatical, sustituíndolos, nel sou caso, por usos normativos.</li> </ul>	CL	2º trimestre.
B3.48. Uso de tecnicismos de distinto tipo y de vocabulario propio dos linguaxes específicos, comentando a súa adaptación al galego-asturiano.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y espresións de sentido figurao, asina como as relacións semánticas fundamentais.	B3.9.1. Incorporar á propia espresión, oral y escrita, tecnicismos de distinto tipo y vocabulario propio dos linguaxes específicos, comentando a súa adaptación al galego-asturiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorpora á propia espresión, oral y escrita, tecnicismos de distinto tipo y vocabulario propio dos linguaxes específicos, comentando a súa adaptación al galego-asturiano.</li> </ul>	CL CMCT	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.49. Aplicación dos conceptos de	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos,	B3.9.2. Aplicar os conceptos de familia léxica y campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica os conceptos de familia léxica y campo semántico na interpretación, análise y</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
familia léxica y campo semántico na interpretación, análise y produción de textos.	vocabulario específico y expresións de sentido figurao, asína como as relacións semánticas fundamentais.	semántico na interpretación, análise y produción de textos.	producción de textos.		
B3.50. Identificación y uso de neoloxismos y estranxerismos.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y expresións de sentido figurao, asína como as relacións semánticas fundamentais.	B3.9.3. Identificar y utilizar en textos escritos neoloxismos y estranxerismos.	• Identifica y utiliza en textos escritos neoloxismos y estranxerismos.	CL	3º trimestre.
B3.51. Reconocencia dos significaos connotativos das palabras, diferenciándolos dos significaos denotativos.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y expresións de sentido figurao, asína como as relacións semánticas fundamentais.	B3.9.4. Identificar os significaos connotativos das palabras, diferenciándolos dos significaos denotativos.	• Identifica os significaos connotativos das palabras, diferenciándolos dos significaos denotativos.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.52. Reconocencia y explicación dos eufemismos y as palabras tabú propios del contexto sociocultural asturiano.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y expresións de sentido figurao, asína como as relacións semánticas fundamentais.	B3.9.5. Reconocer y explicar os eufemismos y as palabras tabú propios del contexto sociocultural galego-asturiano.	• Reconoce y explica os eufemismos y as palabras tabú propios del contexto sociocultural galego-asturiano.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.53. Interpretación d'expresións metafóricas y irónicas.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y expresións de sentido	B3.9.6. Reconocer y interpretar axeitadamente usos lingüísticos metafóricos y	• Reconoce y interpreta axeitadamente usos lingüísticos metafóricos y irónicos.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
	figura, así como las relaciones semánticas fundamentales.	irónicos.			
B3.54. Explicación del significado de una palabra mediante distintos procedimientos: definición, sinonimia, traducción, etc.	B3.9. Reconocer y comprender, en textos orales y escritos, vocabulario específico y expresiones de sentido figura, así como las relaciones semánticas fundamentales.	B3.9.7. Explicar con precisión el significado de una palabra mediante distintos procedimientos: definición, sinonimia, traducción...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica con precisión el significado de una palabra mediante distintos procedimientos: definición, sinonimia, traducción...</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.55. Reconocencia de algunas características básicas del lenguaje de prensa, de radio, de televisión y de publicidad.	B3.10. Reconocer y analizar los recursos lingüísticos y visuales propios de los medios de comunicación y de publicidad.	B3.10.1. Diferenciar algunas características básicas del lenguaje de prensa, de radio, de televisión y de publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia algunas características básicas del lenguaje de prensa, de radio, de televisión y de publicidad.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.56. Reconocencia de la finalidad comunicativa de los medios de comunicación y de publicidad.	B3.10. Reconocer y analizar los recursos lingüísticos y visuales propios de los medios de comunicación y de publicidad.	B3.10.2. Reconocer la finalidad comunicativa de los medios de comunicación y de publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la finalidad comunicativa de los medios de comunicación y de publicidad.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.57. Comparación de textos de prensa anteriores a los años noventa del siglo XX con textos actuales, comentando los	B3.10. Reconocer y analizar los recursos lingüísticos y visuales propios de los medios de comunicación y de publicidad.	B3.10.3. Comparar textos de prensa anteriores a los años noventa del siglo XX con textos actuales y comentar las diferencias lingüísticas y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara textos de prensa anteriores a los años noventa del siglo XX con textos actuales y comenta las diferencias lingüísticas y normativas.</li> </ul>	CL	3º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
diferencias lingüísticas y normativas.		normativas.			
B3.58. Comparación de noticias da prensa en papel con noticias da prensa dixital, identificando diferencias lingüísticas y de formato.	B3.10. Reconocer y analizar os recursos lingüísticos y visuales propios dos medios de comunicación y publicidá.	B3.10.4. Comparar noticias da prensa en papel con noticias da prensa dixital, identificando diferencias lingüísticas y de formato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara noticias da prensa en papel con noticias da prensa dixital, identificando diferencias lingüísticas y de formato.</li> </ul>	CL	3º trimestre.
B3.59. Identificación dos elementos visuales non lingüísticos qu'acompañan al linguaxe periodístico na prensa escrita y en Internet.	B3.10. Reconocer y analizar os recursos lingüísticos y visuales propios dos medios de comunicación y publicidá.	B3.10.5. Identificar os elementos visuales non lingüísticos qu'acompañan al linguaxe periodístico na prensa escrita y en internet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os elementos visuales non lingüísticos qu'acompañan al linguaxe periodístico na prensa escrita y en internet.</li> </ul>	CL	3º trimestre
B3.60. Análisis crítico de textos orales y escritos dos medios de comunicación de contido publicitario y propagandístico, comentando as estratexias de persuasión empleadas.	B3.10. Reconocer y analizar os recursos lingüísticos y visuales propios dos medios de comunicación y publicidá.	B3.10.6. Examinar textos orales y escritos dos medios de comunicación de contido publicitario y propagandístico y analizar críticamente as estrategias de persuasión empleadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examina textos orales y escritos dos medios de comunicación de contido publicitario y propagandístico y analiza críticamente as estratexias de persuasión empleadas.</li> </ul>	CL	3º trimestre

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B3.61. Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ayíos, referíndose a ellos cun metalenguaxe axeitao.	B3.11. Utilizar as conocencias adquiridas sobre el sistema lingüístico galego-asturiano na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, usando a terminoloxía lingüística precisa pra explicar os diversos usos da lingua.	B3.11.1. Reconocer y reparar errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ayíos, refeiríndose a ellos cun metalenguaxe axeitao.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y repara errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ayíos, referíndose a ellos cun metalenguaxe axeitao.</li> </ul>	CL AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.62. Consulta de diccionarios de diversos tipos y fontes dixitales pra solucionar dudas lingüísticas y utilización de programas correctores.	B3.11. Utilizar as conocencias adquiridas sobre el sistema lingüístico asturiano na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, usando a terminoloxía lingüística precisa pra explicar os diversos usos da lingua.	<p>B3.11.2. Revisar dudas en textos escritos a partir da consulta de diccionarios de diversos tipos y da utilización de programas correctores.</p> <p>B3.11.3. Consultar fontes dixitales na revisión de textos propios y ayíos, referíndose a elas cun metalenguaxe axeitao.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa dudas en textos escritos a partir da consulta de diccionarios de diversos tipos y da utilización de programas correctores.</li> <li>• Consulta fontes dixitales na revisión de textos propios y ayíos, referíndose a elas cun metalenguaxe axeitao.</li> </ul>	CL CMCT	1º, 2º y 3º trimestres.
B3.63. Interés por emplear os mecanismos básicos del funcionamiento del sistema lingüístico del galego-	B3.11. Utilizar as conocencias adquiridas sobre el sistema lingüístico galego-asturiano na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, usando a terminoloxía lingüística	B3.11.4. Mostrar interés por emplear os mecanismos básicos del funcionamiento del sistema lingüístico galego-asturiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta interés por emplear os mecanismos básicos del funcionamiento del sistema lingüístico galego-asturiano.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
asturiano.	precisa pra explicar os diversos usos da lingua.				
B3.64. Respeto das convencións da escritura y valoración da norma estándar del galego-asturiano como a máis axeitada pra determinaos ámbitos d'uso.	B3.11. Utilizar as coñecencias adquiridas sobre el sistema lingüístico asturiano na comprensión, revisión y produción de textos orales y escritos, usando a terminoloxía lingüística precisa pra explicar os diversos usos da lingua.	B3.11.5. Respetar as convencións da escritura y valorar a norma estándar del galego-asturiano como a máis axeitada pra determinaos ámbitos d'uso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar as convencións da escritura y valorar a norma estándar del galego-asturiano como a máis axeitada pra determinaos ámbitos d'uso.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
<b>Bloque 4: Educación literaria.</b>					
B4.1. Lectura comprensiva de textos xuveniles y da tradición literaria galego-asturiana y universal, captando el sentido y reconecendo el tema y a intención del autor ou autora.	B4.1. Ler comprensivamente textos literarios captando el sou sentido, determinando a súa intención comunicativa y analizando a súa estrutura.	B4.1.1. Ler (en papel y/o en soporte dixital) textos literarios axeitados al nivel de xeito silencioso, conxunta ou individualmente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le de xeito comprensivo diferentes textos literarios axeitados al nivel, captado el sou sentido y reconecendo a intención del autor ou a autora del tema.</li> <li>• Le de xeito comprensivo diferentes textos literarios axeitados al nivel, captado el sou sentido y reconecendo a intención del autor ou a autora del tema.</li> <li>• Le de xeito comprensivo diferentes textos literarios axeitados al nivel, captado el sou sentido y reconecendo a intención del autor ou a autora del tema.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B4.2. Comprensión de textos literarios axeitados al nivel, consultando as dudas léxicas en obras <i>ad hoc</i> y comentando a estrutura interna y esterna dos mesmos.	B4.1. Ler comprensivamente textos literarios captando el seu sentido, determinando a súa intención comunicativa y analizando a súa estrutura.	<p>B4.2.1. Ler obras ou fragmentos d'obras da literatura galego-asturiana y universal y da literatura xuvenil axeitados al nivel, afondando nel sentido del texto, reconecendo a intención del autor ou a autora y identificando el tema.</p> <p>B4.2.2. Comprender el vocabulario de textos literarios de certa complexidá, consultando as dudas en obras <i>ad hoc</i> y inferindo el significado por relación al contexto.</p> <p>B4.2.3. Espresar úa opinión personal argumentada sobre textos literarios.</p> <p>B4.2.4. Reconocer y comentar a estrutura esterna y interna d'obras y fragmentos literarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le comprensivamente obras ou fragmentos d'obras varios y axeitados al nivel, afondando nel sentido del texto, reconecendo a intención del autor ou a autora y identificando el tema.</li> <li>• Comprende el vocabulario de textos literarios de certa complexidá, consultando as dudas en obras <i>ad hoc</i> y inferindo el significado por relación al contexto.</li> <li>• Comprende textos literarios, reconecendo a intención del autor ou da autora y identificando el tema.</li> <li>• Espresa úa opinión personal sobre textos literarios utilizando argumentos.</li> <li>• Reconoce y comenta a estrutura interna y esterna d'obras y fragmentos literarios.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B4.3. Identificación das relacións intertextuais presentes nos textos literarios col fin de captar el seu significado e os efectos comunicativos que se derivan das mesmas.	B4.1. Ler comprensivamente textos literarios captando el seu sentido, determinando a súa intención comunicativa e analizando a súa estrutura.	B4.1. 5. Identificar e analizar as relacións intertextuais presentes nos textos literarios col fin de captar el seu significado e os efectos comunicativos que se derivan das mesmas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e analiza as relacións intertextuais presentes nos textos literarios col fin de captar el seu significado e os efectos comunicativos que se derivan das mesmas.</li> </ul>	CL	1º, 2º e 3º trimestres.
B4.4. Reconocemento e explicación das diferenzas formais presentes nos textos literarios narrativos, líricos, teatrais e ensayísticos.	B4.2. Identificar os xéneros literarios e reconocer os seus elementos estruturais.	B4.2.1. Reconocer e analizar as diferenzas formais presentes en textos literarios contemporáneos de carácter narrativo, lírico, teatral e ensayístico, comprendendo e determinando as súas características e elementos específicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el xénero dos textos narrativos, líricos, teatrais e ensayísticos, explicando as súas diferenzas formais.</li> <li>• Comprende obras ou fragmentos d'obras contemporáneas de distintos xéneros literarios, reconecendo e analizando as características e elementos específicos de cada un d'ellos.</li> </ul>	CL	1º, 2º e 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
B4.5. Comprensión y identificación de fragmentos d'obras d'autores y autoras relevantes da serie literaria galego-asturiana.	B4.2. Identificar os xéneros literarios y reconocer os sous elementos estruturales.	B4.2.2. Comprender, analizar y identificar fragmentos d'obras d'autores y autoras relevantes da serie literaria galego-asturiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, analiza y identifica fragmentos d'obras d'autores y autoras representativos da serie literaria galego-asturiana.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.6. Comentario dirixido de textos literarios, explicando a función y el significado dos recursos poéticos y as figuras retóricas, así como as impresións que causan nel lector ou lectora, y reconociendo el valor estético dos mismos.	B4.3. Identificar y analizar os recursos literarios, fer uso d'ellos y apreciar el seu efecto estético y comunicativo.	<p>B4.3.1. Reconocer y valorar a finalidade estética del linguaxe poético y comprender as convencións específicas que ye son propias.</p> <p>B4.3.2. Identificar os recursos poéticos fundamentais y utilizarlos en textos de creación propia axeitados al nivel.</p> <p>B4.3.3. Identificar, analizar y utilizar figuras retóricas propias del linguaxe poético qu'afectan al</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y valora en textos literarios a finalidade del linguaxe poético, comprendendo as convencións específicas que ye son propias.</li> <li>• Identifica figuras retóricas del linguaxe poético en textos literarios (comparacións, metáforas, hipérbolos, personificacións...), explicando el seu significado y as impresións que causan nel lector ou a lectora, y las utiliza en producións propias.</li> <li>• Reconoce os recursos poéticos fundamentais (rima, ritmo, estrofas, imáxenes...) y los utiliza en producións propias.</li> </ul>	CL CMCT	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
		plano fónico, semántico y morfosintáctico, explicando el seu significado y as impresións que causan nel lector ou a lectora.			
B4.7. Creación de textos literarios de distinto tipo, que posean distintas finalidades comunicativas y contemplen as convencións propias del linguaxe poético.	B4.4. Crear diversos tipos de textos literarios.	<p>B4.4.1. Escribir textos literarios con distintas finalidades comunicativas, valorando el sentido estético y a creatividade.</p> <p>B4.4.3. Participar con interés en actividades literarias en galego-asturiano del centro y del entorno como concursos, esposicións, foros, blogs, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos literarios correctos, axeitados, coherentes y dotados de distintas finalidades comunicativas, valorando el sentido estético y a creatividade.</li> <li>• Manifiesta interés en participar en actividades literarias en galego-asturiano, como concursos, esposicións, foros, blogs...</li> </ul>	CL CD	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.8. Interpretación y reflexión sobre a calidade dos textos literarios propios y ajenos.	B4.4. Crear diversos tipos de textos literarios.	B4.4.2. Apreciar y comentar de forma ponderada a calidade dos textos literarios propios y ajenos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia y valora de xeito ponderado a calidade dos textos literarios propios y ajenos.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.9. Identificación dos distintos papeles que desempeñan os personaxes	B4.5. Comprender as relacións entre a obra literaria y a sociedade.	B4.5.1. Reconocer y comentar os distintos papeles que desempeñan os personaxes femeninos y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y comenta os distintos papeles que desempeñan os personaxes femeninos y masculinos nos textos literarios, comparándolos de xeito crítico cos dos homes y</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
femeninos y masculinos nos textos literarios, comparándolos cos d'homes y mulleres da sociedade actual.		masculinos nos textos literarios, relacionándolos de xeito crítico cos dos homes y as mulleres na sociedade actual.	as mulleres na sociedade actual.		
B4.10. Análisis de textos literarios nos que s'observen referencia socioculturais, ademais de temas, personaxes y situacións cun trasfondo social, comentando el significado y a función de ditos elementos.	B4.5. Comprender as relacións entre a obra literaria y a sociedade.	B4.5.2. Analizar textos literarios nos que s'observen referencias socioculturais, asína como temas, personaxes y situacións cun trasfondo social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y analiza en textos literarios referencias socioculturais, asína como temas, personaxes y situacións cun trasfondo social, comentando el significado y a función de ditos elementos.</li> </ul>	CL CEC	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.11. Comprensión y valoración da importancia de divulgar y dignificar a literatura en lingua galego-asturiana.	B4.5. Comprender as relacións entre a obra literaria y a sociedade.	B4.5.3. Comprender y valorar a importancia que teñen a divulgación y a dignificación da literatura en lingua galego-asturiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y valora a importancia que teñen a divulgación y dignificación da literatura en lingua galego-asturiana.</li> </ul>	CL CEC	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.12. Realización de comentarios guías de textos literarios, centrándose nel	B4.5. Comprender as relacións entre a obra literaria y a sociedade.	B4.5.4. Realizar comentarios dirixidos de textos literarios, en papel ou en soporte dixital, con especial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza comentarios dirixidos de textos literarios, en papel ou en soporte dixital, prestando especial atención á forma na que os personaxes y as accións contribúen á transmisión das</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
xeito nel qu'os personaxes y as acciós contribuyen á tresmisión das ideas del autor ou autora, asina como nel modo de manifestarse os aspectos de carácter hestórico.		atención á forma na qu'os personaxes y as acciós contribuyen á tresmisión das ideas del autor ou a autora, asina como al modo de manifestarse os aspectos de carácter hestórico.	ideas del autor ou autora, asina como al modo de manifestarse os aspectos de carácter hestórico.		
B4.13. Estimación dos elementos culturais de carácter popular reflexaos na literatura de tradición oral.	B4.5. Comprender as relacións entre a obra literaria y a sociedade.	B4.5.5. Valorar os elementos culturais de carácter popular que se reflexan nel patrimonio literario da tradición oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el patrimonio literario da tradición oral y os elementos culturais de carácter popular reflexaos nela, reflesionando sobre as convencións específicas del linguaxe literario.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.14. Valoración del patrimonio literario asturiano, tradicional y contemporáneo, como úa realidade viva, qu'acerca a outras culturas y orixina placer estético y conciencia.	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de conciencia.	<p>B4.6.1. Practicar de modo sistemático a lectura de textos da literatura en lingua galego-asturiana (en papel y/ou en soporte dixital) cercanos a os propios gustos y aficións, con voluntariedade, autonomía y iniciativa, afondando nos seus valores literarios.</p> <p>B4.6.4. Desarrollar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le y comprende cun grao de interés y autonomía crecente obras literarias cercanas a os seus intereses y gustos, desarrollando un hábito de lectura.</li> <li>• Desarrolla hábitos de lectura.</li> <li>• Valora algúas das obras literarias de lectura libre, resumindo el contenido y explicando os aspectos que máis lle chamaron a atención y lo qu'a lectura y'aportou como experiencia personal.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
		hábitos de lectura.  B4.6. 7. Valorar a literatura escrita en lingua galego-asturiana como úa realidá viva, relevante, qu'acerca a outras culturas, presente en internet, comprendendo as convencións específicas del linguaxe poético y disfrutando da lectura.			
B4.15. Desarrollo dos seus propios gustos y autonomía lectora a través da lectura de textos axeitados, apreciando a literatura como úa realidá viva.	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de conciencia.	B4.6.2. Valorar os diversos tipos de texto, orales ou escritos, tradicionais ou fruto da creación literaria actual, que forman parte del patrimonio literario galego-asturiano.	• Valora obras del patrimonio literario galego-asturiano de distinto tipo, tradicionais ou contemporáneas.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.16. Redacción de traballos sobre obras literarias leídas, consultando diversas fontes d'información, utilizando as Tecnoloxías da	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de conciencia.	B4.6.3. Consultar y citar axeitadamente fontes d'información variadas pra realizar úa exposición oral ou un traballo académico, en papel ou soporte dixital, sobre un tema del currículo de	• Realiza exposicións orales ou traballos escritos sobre obras literarias leídas, consultando fontes variadas y citando a información obtida de forma axeitada, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de xeito responsable.	AA SIEE	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
Información y a Comunicación de xeito responsable y adoptando un punto de vista crítico y personal.		literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de forma responsable.			
B4.17. Empleo y cita axeitada de fontes y recursos varios d'información para realización de traballos escritos y exposicións orais de contido literario.	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de coñecemento.	B4.6.3. Consultar y citar axeitadamente fontes d'información variadas para facer unha exposición oral ou un traballo académico, en papel ou soporte dixital, sobre un tema do currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de xeito responsable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza exposicións orais ou traballos escritos sobre obras literarias lidas, consultando fontes variadas y citando a información obtida axeitadamente, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando as Tecnoloxías da Información y a Comunicación de xeito responsable.</li> </ul>	AA	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.18. Interés por formar y contrastar criterios persoais de lectura, expresándoos oralmente y por escrito.	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de coñecemento.	B4.6.6. Manifestar interés en mostrar un xuízo crítico razoado oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta interés en mostrar un xuízo crítico razoado, oralmente y por escrito.</li> </ul>	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B4.19. Intercambios informativos	B4.6. Valorar os textos literarios y a lectura como fonte de placer y de	B4.6.7. Comprender y comentar a conexión entre a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve progresivamente a capacidade de reflexión sobre as obras literarias, observando,</li> </ul>	CL CEC	2º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
sobre a conesión entre a literatura y el resto das artes (música, pintura, cine...), como expresión del sentimento humano.	conocencia.	literatura y el resto das artes (música, pintura, cine...) como expresión del sentimento humano.	analizando y explicando a relación existente entre a literatura y diversas manifestacións artísticas de todas as épocas (música, pintura, cine...).		
<b>Bloque 5: Aspectos socioculturales.</b>					
B5.1. Reconocencia dalgúas diferencias d'interpretación dos aspectos non verbales en distintas sociedades.	B5.1. Utilizan as principais regras comunicativas, elementos non verbales y expresións convencionales propias da lingua galego-asturiana.	B5.1.1. Reconocer diferencias d'interpretación dos aspectos non verbales en distintas sociedades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y comprende os códigos non verbales de carácter cultural, comunes y específicos, de distintos linguaxes audiovisuales (cómic, videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo el papel que desempeñan na construcción da identidade individual y grupal dos asturianos y as asturianas.</li> </ul>	CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.2. Identificación y comprensión d'elementos propios da cultura asturiana nos códigos non verbales, comunes y específicos, de distintos linguaxes audiovisuales (cómic,	B5.1. Utilizan as principales reglas comunicativas, elementos non verbales y expresións convencionales propias da lingua galego-asturiana.	B5.1.2. Identificar y comprender elementos propios da cultura asturiana nos códigos non verbales, comunes y específicos, de distintos linguaxes audiovisuales (cómic, videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo el papel que	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce diferencias d'interpretación dos aspectos non verbales en distintas sociedades, mostrando respeto hacia os diferentes usos y manifestando una actitud cooperativa.</li> </ul>	CEC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo el papel que desempeñan na construción da identidade en textos orales y escritos das distintas linguas.		desempeñan na construción da identidade individual y grupal dos asturianos.			
B5.3 Conocencia y identificación en textos orales y escritos das distintas linguas d'España explicando el sou orixe hestórico y describindo as súas principais características (dominio, falantes y situación xurídica).	B5.2. Conocer y valorar a diversidade lingüística xeográfica existente nos contextos asturiano y español, explicando el sou orixe hestórico.	<p>B5.2.1. Conocer, identificar en textos orales y escritos y localizar xeográficamente as distintas linguas d'España, explicando el sou orixe hestórico y describindo as súas principais características (dominio, falantes y situación xurídica).</p> <p>B5.2.5. Utilizar con corrección a variedade estándar da lingua nas situacións comunicativas formales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza nun mapa as distintas linguas d'España.</li> <li>• Identifica as distintas linguas d'España en textos orales y escritos grabados procedentes da literatura, da música y dos medios de comunicación, explicando el sou orixe hestórico y describindo as súas principais características (dominio, falantes y situación xurídica).</li> <li>• Utiliza con corrección, sin incurrir en interferencias del casteyano ou d'algúas das variedades diatópicas da lingua galego-asturiana, a variedade estándar en comunicacións formales, orales ou escritas.</li> </ul>	CL CEC	1º trimestre.
B5.4. Conocencia del origen histórico,	B5.2. Conocer y valorar a diversidade lingüística xeográfica existente nos	B5.2.2. Conocer el orixe histórico, localizar nun mapa y	• Conoce as variedades lingüísticas faladas en Asturias (casteyano,	CL CEC	1º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
localización xeográfica y identificación das distintas variedades lingüísticas faladas en Asturias (casteyano, asturiano y galego-asturiano).	contestos asturiano y español, explicando el sou orixe hestórico.	identificar as distintas variedades lingüísticas faladas en Asturias (casteyano, asturiano y galego-asturiano).	asturiano y galego-asturiano), explicando el sou orixe hestórico y localizando nun mapa os dominios das variedades autóctonas.		
B5.5. Valoración da diversidade lingüística d'España y Asturias, reconecéndola como un feito enriquecedor.	B5.2. Conocer y valorar a diversidade lingüística xeográfica existente nos contestos asturiano y español, explicando el sou orixe hestórico.	B5.2. 6. Valorar a diversidade lingüística d'España y Asturias, reconecéndola como un feito enriquecedor.	• Reconoce a diversidade cultural y lingüística, de xeito xeneral, como un feito enriquecedor, mostrando aprecio pola variedade de linguas que se da en España y en Asturias.	CL	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.6. Caracterización lingüística, identificación en documentos sonoros y en textos culturais y localización xeográfica das variedades diatópicas da lingua galego-asturiana.	B5.2. Conocer y valorar a diversidade lingüística xeográfica existente nos contestos asturiano y español, explicando el sou orixe hestórico.	B5.2.3. Caracterizar, identificar en documentos sonoros y en textos culturais y localizar nun mapa as variedades diatópicas da lingua galego-asturiana.	• Reconoce en textos orales y escritos, procedentes da literatura, da música y dos medios de comunicación, as principais variedades diatópicas del galego-asturiano, señalando os seus rasgos máis característicos y situándolas xeográficamente.	CL	2º trimestre.
B5.7. Descripción dos principais rasgos	B5.2. Conocer y valorar a diversidade lingüística xeográfica existente nos contestos asturiano y	B5.2.4. Describir os principais rasgos gramaticales que garantizan a unidade	• Describe, aportando exemplos, os principais rasgos gramaticales que garantizan a unidade del sistema lingüístico	CL	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
gramaticales que garantizan a unidade del sistema lingüístico galego-asturiano, reconecendo a función da variedade estándar como un instrumento de comunicación supradialectal.	español, explicando el sou orixe hestórico.	del sistema lingüístico galego-asturiano, reconecendo a función da variedade estándar como instrumento de comunicación supradialectal.	galego-asturiano.  • Reconoce en discursos orales y escritos a variedade estándar da lingua asturiana, explicando y valorando a súa función como instrumento de comunicación supradialectal.		
B5.8. Conocencia y caracterización del bilingüismo social asturiano.	B5.3. Conocer y analizar lingüística d'Asturias, explicando a súas causas sociales y hestóricas.	B5.3.1. Conocer y caracterizar el bilingüismo social asturiano.  B5.3.2. Explicar a situación actual de bilingüismo d'Asturias a partir da evolución hestórica, social y cultural da Comunidá.	• Reconoce a situación lingüística d'Asturias como un caso de bilingüismo social, explicándola a partir de factores hestóricos, sociales y culturales.	CL CEC	1º trimestre.
B5.9. Descripción y valoración das diferencias existentes entre os procesos de normalización social y lingüística da lingua galego-	B5.3. Conocer y analizar lingüística d'Asturias, explicando a súas causas sociales y hestóricas.	B5.3.3. Describir y valorar as diferencias existentes entre os procesos de normalización social y lingüística da lingua galego-asturiana.	• Explica y valora a diferencia entre os procesos de normalización social y normalización lingüística da lingua galego-asturiana.	CL CMCT	3º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
asturiana.					
B5.10. Valoración da importancia dos códigos socioculturales y a tradición cultural na representación d'aspectos concretos da realidade circundante en textos orales y escritos, analizando as relacións existentes entre a lingua y a cultura asturianas.	B5.4. Reconocer y valorar as relacións existentes entre lingua y cultura, tomando como referencia fundamental el caso asturiano.	<p>B5.4.1. Identificar y comprender as referencias á cultura d'Asturias presentes nos usos lingüísticos y nos textos culturais asturianos.</p> <p>B5.4.2. Valorar a importancia dos códigos socioculturales y a tradición cultural na representación d'aspectos concretos da realidade circundante en textos orales y escritos en lingua galego-asturiana.</p>	<p>• Identifica, interpreta y utiliza axeitadamente en textos orales y escritos, expresións verbales que teñan como fondo a vida social, cultural, política y institucional asturiana, valorando a importancia dos elementos socioculturales na comunicación referida á realidade circundante.</p>	CL CEC	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.11. Reconocencia, análisis y valoración da presenza del galego-asturiano na produción artística actual: literatura, cine, teatro, cómic, música moderna, etc.	B5.4. Reconocer y valorar as relacións existentes entre lingua y cultura, tomando como referencia fundamental el caso asturiano.	<p>B5.4.3. Reconocer, analizar con espírito crítico y valorar a presenza del galego-asturiano na produción artística actual: literatura, cine, teatro, cómic, música moderna, etc.</p> <p>B5.4.4. Analizar y valorar as relacións existentes entre a lingua y a cultura</p>	<p>• Reconoce y valora a presenza del galego-asturiano na produción artística actual (literatura, cine, teatro, cómic, música moderna, etc.), valorando y analizando con espírito crítico el papel que desempeña.</p> <p>• Reconoce y valora as relacións existentes entre a lingua y a cultura galego-asturianas, poñendo exemplos y explicando algunhas claves socioculturales</p>	CL CEC	2º trimestre.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
		galego-asturianas.	relevantes.		
B5.12. Aprecio da lingua galego-asturiana como úa parte esencial del patrimonio cultural d'Asturias, reconociendo y valorando a súa importancia como rasgo d'identidá sociocultural da cidadanía.	B5.5. Reconocer y valorar el papel desempeñado pola lingua galego-asturiana na construción da identidade social y personal.	B5.5.1. Apreciar a lingua galego-asturiana como úa parte esencial del patrimonio cultural d'Asturias, reconociendo y valorando a súa importancia como rasgo d'identidá sociocultural da cidadanía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce a importancia da lingua asturiana como un rasgo d'identidá sociocultural da cidadanía d'Asturias.</li> </ul>	CL CEC	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.13. Reconocencia y análisis crítico d'estereotipos culturales y prexucios lingüísticos.	B5.5. Reconocer y valorar el papel desempeñado pola lingua galego-asturiana na construción da identidade social y personal.	B5.5.2. Reconocer y analizar con espírito crítico os estereotipos culturales y os prexucios lingüísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y analiza con espírito crítico os estereotipos culturales y os prexucios lingüísticos.</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.14. Reconocencia del contenido ideolóxico de carácter discriminatorio (racista, clasista, sesistas, xenófobo...) presente en	B5.6. Reconocer expresiones da lingua oral y escrita que comporten cualquier tipo de discriminación social, manifestando úa actitude crítica ante as mesmas.	B5.6.1. Reconocer el contenido ideolóxico de carácter discriminatorio (racista, clasista, sesista, xenófobo...) presente en ciertas expresiones del lenguaje oral y escrito, asína como nalgúas obras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y explica el contenido ideolóxico de carácter discriminatorio (racista, clasista, sesista, xenófobo...) presente en ciertas expresiones del lenguaje oral, manifestando úa actitude crítica ante el mismo.</li> <li>• Utiliza un lenguaje respetuoso, sustituyendo as expresiones de carácter</li> </ul>	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.

CONTIDOS	CRITERIOS D'EVALUACIÓN	INDICADORES	ESTÁNDARES D'APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CHAVE	TEMPORALIZACIÓN
certas expresiões del linguaxe oral y escrito, asina como nalgúas obras literarias, manifestando úa actitú crítica ante el mismo.		literarias, manifestando úa actitú crítica ante el mismo.	discriminatorio por un léxico qu'eluda cualquier connotación sesista, clasista, racista, senófoba.		
B5.15. Utilización dun linguaxe respetuoso y esento d'usos discriminatorios nas producciões verbales propias.	B5.6. Reconocer expresiones da lingua oral y escrita que comporten cualquier tipo de discriminación social, manifestando úa actitú crítica ante as mismas.	B5.6.2. Utilizar un linguaxe respetuoso y esento d'usos discriminatorios nas producciões verbales propias.	• Reconoce el contenido ideolóxico de carácter discriminatorio (racista, clasista, sesista, senófobo, etc.) presente nalgúas obras literarias, manifestando úa actitú crítica ante el mismo.	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.
B5.16. Revisión de textos nos que s'emplen expresiones discriminatorias, utilizando un léxico qu'eluda cualquier connotación sesista, clasista, racista, senófoba, etc.	B5.6. Reconocer expresiones da lingua oral y escrita que comporten cualquier tipo de discriminación social, manifestando úa actitú crítica ante as mismas.	B5.6.3. Revisar textos nos que s'emplen expresiões discriminatorias, utilizando un léxico qu'eluda cualquier connotación sesista, clasista, racista, senófoba, etc.	• Utiliza un linguaxe respetuoso, sustituyendo as expresiões de carácter discriminatorio por un léxico qu'eluda cualquier connotación sesista, clasista, racista, senófoba...	CL CSC	1º, 2º y 3º trimestres.

#### **4. CONTRIBUCIÓN DA MATERIA CUAS COMPETENCIAS CHAVE.**

A materia de Lingua Galego-Asturiana contribuye á adquisición das competencias establecidas nel Artigo 9 do Decreto 43/2015, de 10 de xullo, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado d'Asturias, entendidas como úa combinación de coñecementos, destrezas y actitudes que todas as persoas precisan pra súa realización y desenvolvemento persoais, asína como pra exercicio da cidadanía activa, a inclusión social y el emprego.

A adquisición d'habilidades lingüísticas pra expresar y interpretar conceptos, feitos, pensamentos, sentimentos y opinións, y pra interactuar lingüística axeitada y creativamente en diferentes contextos sociais y culturais, é un obxectivo fundamental da Lingua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano). A **competencia en comunicación lingüística** é, ademais, un instrumento pra acceso á coñecencia dentro y fora da escola.

Pra desenvolvemento axeitado d'esta competencia é necesario ter os recursos necesarios pra comunicarse de xeito oral y escrito en múltiples situacións, adaptando a propia comunicación a os requisitos do contexto, al tempo que se necesitan coñecementos propiamente lingüísticos: léxicos, gramaticais, semánticos, fonolóxicos y sintácticos.

A competencia en comunicación lingüística desenvólvese en diferentes modalidades de comunicación y en diferentes soportes. Dende a lingua oral á lingua escrita, a comunicación audiovisual ou a os novos xeitos de comunicación ligadas ás Tecnoloxías da Información y a Comunicación.

Dentro da competencia en comunicación lingüística é moi relevante a consideración da lectura como principal vía d'acceso al saber a partir de textos diversos, con especial atención a os textos literarios, non solo consideraos como parte del noso patrimonio cultural, sinon tamén como fonte d'aprendizaxe y disfrute a lo largo da vida.

A través da competencia en comunicación lingüística, a lingua galego-asturiana desenvolve úa serie d'actitudes y valores fundamentais núa sociedade democrática: el espírito crítico, el respeto a os dereitos humanos, a concepción del diálogo como vía principal pra resolución de conflitos y el desenvolvemento das capacidades afectivas, úa actitude d'interés y curiosidade hacia el aprendizaxe, a creatividade y el recoñecemento das destrezas inherentes a esta competencia como fonte de placer y desenvolvemento persoal.

A asignatura contribuye á **competencia matemática y ás competencias básicas en ciencia y tecnoloxía** en tanto qu'a comprensión y a expresión oral y escrita permiten interpretar fenómenos, describir conceptos y desenvolver razónamentos de tipo matemático, científico y técnico.

A lectura atenta, a comprensión literal y deductiva dos enunciados son úa parte importante del proceso de resolución de problemas. As capacidades necesarias nestos ámbitos inclúen a coñecencia del linguaxe matemático, científico y técnico que destaca pola precisión dos seus termos.

A **competencia dixital** implica un uso creativo, crítico y seguro das Tecnoloxías da Información y a Comunicación. A materia Lingua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano) contribuye al desenvolvemento d'esta competencia na medida en que trabaya de xeito sistemático y riguroso diferentes destrezas relacionadas col acceso á información, cúa comprensión, análise y síntesis da mesma ou col uso que d'ela se fai pra comunicar ideas de xeito eficaz. Participa igualmente nel desenvolvemento d'esta competencia cando proporciona estratexias pra avaliar y seleccionar entre fontes d'información diversas, tanto *online* como *offline*, aquelas que resultan máis axeitadas pra tarefa que se vai desenvolver.

Nesta materia el alumnado aprende a comunicarse utilizando diferentes formatos (texto, imágenes, audio, vídeo, etc.) y a buscar los recursos que mejor se adaptan a los contenidos que quiere comunicar; también a participar en redes sociales y en diferentes foros de dominio público (wikis, blogs, revistas, foros, etc.), aplicando para ello las competencias adquiridas sobre autoría, licencias de uso, requisitos de publicación, etc., todo lo cual desarrolla igualmente la competencia digital.

**Aprender a aprender** es la habilidad para iniciar, organizar y mantenerse en el aprendizaje de forma permanente. El enfoque comunicativo de esta materia lleva a organizar los contenidos de la materia de forma integrada a través de tareas y actividades que conlleven un proceso sistemático de planificación, desarrollo y evaluación. Este planteamiento conduce al alumnado a tomar conciencia de sus propios procesos de aprendizaje y a buscar el modo de hacerlos más eficaces analizando: lo que sabe, desconoce o es capaz de aprender, las competencias de la materia de estudio y las estrategias para hacer las tareas encomendadas. De este modo los alumnos y las alumnas van desarrollando, de forma progresiva, las destrezas de autorregulación y control que contribuyen al desarrollo de esta competencia y desembocan en un aprendizaje cada vez más autónomo.

A la materia Lengua Asturiana y Literatura (Gallego-Asturiano) contribuye de forma importante al desarrollo de las **competencias sociales y cívicas**, cuyos elementos fundamentales incluyen el desarrollo de ciertas destrezas como la capacidad de comunicarse de forma constructiva en diferentes entornos sociales y culturales, mostrar actitudes de tolerancia y respeto, comprender y expresar puntos de vista diferentes, negociar sabiendo inspirar confianza y ser capaces de mostrar empatía.

A través del lenguaje y la interpretación de problemas del entorno, los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre sus propias experiencias personales y sociales; obtener, interpretar y valorar información relevante y elaborar propuestas que les permitan desenvolverse con autonomía y respeto en una sociedad democrática.

Además, la educación lingüística implica la constatación de la variedad de usos de la lengua y la valoración de todas las lenguas como igualmente aptas para desempeñar funciones de comunicación y representación, así como el análisis de los modos mediante los cuales la lengua transmite prejuicios e imágenes estereotipadas de la realidad, con el objetivo de contribuir a la erradicación del uso discriminatorio del lenguaje.

A la **competencia de sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor** está directamente relacionada con la creatividad, la innovación y la asunción de riesgos, así como con la habilidad para imaginar, planificar, analizar problemas y tomar decisiones.

El dominio de las destrezas comunicativas es esencial para poder transformar las ideas en actos. No solo permiten expresar sentimientos, vivencias y opiniones, sino que además las destrezas son necesarias para generar ideas, dar coherencia y cohesión al discurso, utilizar el diálogo para llegar a acuerdos y formarse un juicio crítico y ético. Todo ello contribuye al desarrollo de la autoestima y la confianza de la persona en sí misma.

Por último, la **competencia en conciencia y expresiones culturales** supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente las diferentes manifestaciones culturales y artísticas y utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos. Conlleva el aprecio de la importancia de la expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de diferentes medios, como es el caso de la literatura y su relación con otras manifestaciones artísticas (música, pintura, arquitectura, escultura, cine...).

A la lectura, la interpretación y valoración de las obras literarias con actitud abierta, respetuosa y crítica es parte esencial de esta competencia, así como la creación de textos literarios utilizando códigos estéticos. Es fundamental

el acceso a bibliotecas, librerías, catálogos, a asistencia a representaciones artísticas y el interés por participar en la vida cultural.

Dentro de la competencia en conciencia y expresión culturales, debemos incluir la comprensión y el aprecio por la diversidad lingüística y el interés por preservarla, con especial interés por la situación lingüística de Asturias y de España.

## 5. VINCULACIÓN ENTRE INDICADORES DE MATERIA, INDICADORES ESTRATÉGICOS DE CENTRO

### Y COMPETENCIAS CHAVE

BLOQUE	INDICADOR DE MATERIA	INDICADOR ESTRATÉGICO	COMPETENCIA CHAVE
<b>Bloque 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUTAR Y FALAR.</b>	B1.1.7. Identificar la información relevante de textos orales sencillos del ámbito personal, académico/escolar y ámbito social.		Competencia lingüística
	B1.1.8. Resumir oralmente y con coherencia las ideas principales de un texto breve de distintos ámbitos.		Competencia lingüística
	B1.6.4. Elaborar discursos orales atendiendo a claridad de exposición, su adecuación al contexto y a coherencia del discurso, pronunciando con corrección, modulando y adaptando su mensaje a finalidad de práctica oral.		Competencia lingüística
	B1.7.1. Participar en debates, coloquios y conversaciones espontáneas respetando las normas de cortesía y las opiniones de otras personas.	<b>ESC.3.</b> Muestra <b>sensibilidad hacia las emociones y situaciones ajenas</b> facilitando su mejora	Competencias sociales y cívicas
<b>Bloque 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR</b>	B2.2.1. Reconocer y expresar el tema principal, los temas secundarios, la estructura y la intención de textos escritos de diferentes tipos (narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados...), propios del ámbito personal, familiar, académico y social identificando los diferentes tipos de texto y el formato utilizado.	<b>ECL.1</b> Reconoce <b>el tema y/o la intención comunicativa</b> en mensajes orales y/o escritos	Competencia lingüística
	B2.2.6. Identificar en un texto las ideas principales y secundarias y comprender las relaciones que se establecen entre ellas.	<b>ECL.2</b> Diferencia entre <b>ideas principales y secundarias</b> en mensajes orales y/o escritos.	Competencia lingüística
	B2.4.4. Emplear los recursos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener o completar la información que precisa, como los diccionarios o enciclopedias	<b>ECD.1</b> <b>Conoce y utiliza</b> técnicas y estrategias de <b>búsqueda, selección y</b>	Competencia digital

	electrónicos, buscadores de internet y páginas educativas.	<b>registro</b> de la información en diferentes soportes	
	B2.5.4. Escribir textos cada vez más complejos, en soporte papel o digital, utilizando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando los enunciados con cohesión y respetando normas gramaticales y ortográficas.	<b>ECL.4</b> Aplica en sus escritos las <b>reglas básicas de ortografía, sintaxis y puntuación.</b>	Competencia lingüística
	B2.6.7. Redactar resúmenes de diferentes tipos a partir de textos sencillos, globalizando la información y expresando las ideas con coherencia, cohesión, adecuación y estilo propios, evitando reproducir literalmente las palabras del texto.	<b>EAA.2</b> <b>Conoce y utiliza técnicas básicas de estudio</b> como resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, tratamiento de la información.	Competencia aprender a aprender
	B2.7.1. Producir textos sencillos de diversas clases, reconociendo en la escritura el modo de organizar el pensamiento.	<b>ECL.3</b> <b>Expresa</b> correctamente de forma oral y/o escrita el contenido esencial de textos continuos y discontinuos.	Competencia lingüística
	B2.7.3. Reconocer la importancia de enriquecer el vocabulario propio y de expresarse oralmente y por escrito con exactitud, incorporando a sus textos palabras y expresiones propias del nivel formal de la lengua.	<b>ECL.5</b> Hace un uso oral y/o escrito esencialmente correcto del <b>vocabulario general y específico</b> básico.	Competencia lingüística
<b>Bloque 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</b>	B3.1.2. Clasificar sustantivos según su contenido e identificar sus morfemas y usarlos adecuadamente en textos de producción propia.		Competencia lingüística
	B3.1.4. Identificar y usar correctamente distintos tipos de pronombres en textos de producción propia.		Competencia lingüística
	B3.1.5. Identificar los morfemas verbales y usar con corrección los verbos regulares e irregulares en textos de producción propia y ser capaz de corregir errores de concordancia en textos.		Competencia lingüística
	B3.4.1. Sustituir por sinónimos contextuales determinadas palabras en un texto y comprender las posibilidades expresivas de dicha operación		Competencia lingüística

	B3.8.1. Diferenciar entre predicado nominal y verbal. Identificar el atributo nas oraciones copulativas.		Competencia lingüística
	B3.8.2 Identificar y explicar razonadamente el sujeto da oración y d´algunos complementos del predicado verbal:		Competencia lingüística
	B.3.11.3. Identificar as características internas dos textos descriptivos, narrativos, expositivos y dialogados, así como el contexto nel que se producen.		Competencia lingüística
<b>Bloque 4. EDUCACIÓN LITERARIA</b>	B4.1.1. Ler con un grado cada vez mayor d´ interés y autonomía as obras literarias de lectura libre adecuadas á edad y cercanas a sous intereses, mostrando un grado aceptable de comprensión.		Competencia lingüística
	B4.3.1. Valorar el hecho literario como úa manifestación artística interrelacionada col resto de formas d´arte, como a música, a pintura, a escultura, el cine, etc., como espresión del sentimiento humano.	<b>ECE.2</b> <b>Conoce y valora a</b> diversidad de manifestaciones artísticas y aprecia el patrimonio cultural del entorno y a sociedad.	Competencia conciencia y espresiones culturales

## **6.PROCEDIMENTOS Y INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**

Todo el proceso d'evaluación fundaméntase na premisa legal recoyida nel artículo 26 del *Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias*, normativa autonómica que desarroya a *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa*.

A evaluación del aprendizaxe dos alumnos será continua, formativa y integradora, de xeito qu'ofreza información sobre el desarroyo del alumnao pr'adaptar as actividades ás súas aptitudes, ritmos d'aprendizaje ou intereses, de xeito qu'os alumnos alcancen os obxetivos necesarios.

Nel proceso d'evaluación continua, conde el progreso dun alumno ou úa alumna nun sexa el axeitao, s'establecerán medidas de reforzo educativo. Estas medidas s'adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten as dificultades y estarán dirixidas a garantizar a adquisición dos aprendizaxes imprescindibles pra continuar el proceso educativo.

A evaluación dos aprendizaxes dos alumnos y as alumnas terá un carácter formativo y será un instrumento pra meyorar tanto dos procesos d'enseñanza como dos procesos d'aprendizaxe.

A evaluación del proceso d'aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debendo terse en conta desde todas y cadúa das asignaturas a consecución dos obxetivos establecidos pra etapa y del desarroyo das competencias correspondentes. El carácter integrador da evaluación nun impedirá qu'el profesorado realice de xeito diferencio a evaluación de cada asignatura tendo en conta os criterios d'evaluación y os estándares d'aprendizaxe evaluables de cadúa d'elas.

Os **procedimientos y instrumentos d'evaluación** que s'emplearán serán variaos y adaptaos a os diferentes elementos del currículo y relacionaos non solo cos contidos, sinon tamén cua consecución das competencias. A diversidá destos procedimientos y instrumentos tará adaptada a os diferentes resultaos d'aprendizaxe.

### **PROCEDEMENTOS Y INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN**

#### ✓ OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA:

- ◆ Trabajo y participación activa nas actividades de clase; realización das mismas.
- ◆ Interés y dedicación nos traballos de casa.
- ◆ Tareas: actividades pra realizar nel aula o na casa, resolución d'exercicios diarios, tareas semanales, breves traballos planteaos pra evaluación...

Os instrumentos d'evaluación empleaos serán: listas de control, escalas de valoración, foyas de rexistro...

#### ✓ ANÁLISIS DE PRODUCCIÓIS:

- ◆ Intervencións orales en clase, especialmente aquelas que requieran preparación previa.
- ◆ Exercicios de clase orales y escritos.
- ◆ Actividades d'expresión oral y escrita.

Os instrumentos d'evaluación empleaos serán: escalas de valoración, rúbricas...

✓ **PROBAS ESPECÍFICAS Y TRABAYOS:**

- ◆ Realización de probas específicas escritas sobre os contidos trabayaos nel aula (monográficos ou de varias unidades). Nelas valorarase, ademais dos contidos, a madurez y coherencia na exposición, asina como a corrección lingüística.
- ◆ Realización de probas orales sobre contidos tanto trabayaos na asignatura como de temas xenerales d'interés del alumno, nas que se valorará a correcta elaboración de discursos orales, el dominio dos elementos verbales y non verbales y a correcta pronunciación.
- ◆ Elaboración d'un glosario nel que'l alumno recoya as palabras que nun conoza. Valorarase a presentación, a corrección gramatical y a autonomía y el interés del alumno al hora d'aprender el léxico del galego-asturiano.

Os instrumentos d'evaluación empleaos serán: rúbricas, traballos individuais y grupales, probas tipo test, probas orales y escritas sobre os contidos impartidos...

**NOTA: Limitación total o parcial da presencialidad.** Nel caso d'actividad lectiva semipresencial, debido a modelo misto o situación de cuarentena o aislamiento preventivo por motivos sanitarios, priorizarase a adquisición d'aquelos aprendizaxes considerados esenciais, interconectados con outros novos o con outras materias, áreas ou módulos. Serán evaluados se,pre que sea posible de modo presencial a través de probas específicas. De non ser posible realizaranse entrevistas individuais orales y / o escritas a través da plataforma dixital Teams ( Office 365) nas que deberá garantizarse a autoria das mesmas por parte del alumno, nostrando sempre que'l profesor o requira el espacio físico nel que realiza a conexión. Así como a garantía de que non recibe axuda externa pra realización das mesmas.

El alumno farase responsable de saber manexar as ferramentas dixitais y as plataformas que se van utilizar y que neste caso serán as proporcionadas pola Conseyería d 'Educación a través del Oficce 365 y todas as súas aplicacións. Tamén, nesta modalidade de docencia será fundamental sempre a colaboración tanto del alumno/a como das familias para un correcto seguimento das mesmas. É por este motivo que'l alumno/a deberá manter úa comunicación estreita col profesor, respondendo a os mensaxes, enviando as tarefas y as dúbidas que teñan. Así como (si fose necesario) concretando entrevista telemática a través da plataforma Teams para así facer un seguimento del traballo realizado pol alumno/a. Á ausencia d'este tipo de comunicación implicará a imposibilidade de aplicar tanto os procedimentos como os criterios de calificación establecidos.

## 7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAXE.

## ACTIVIDAD LECTIVA PRESENCIAL O SEMIPRESENCIAL

A calificación de cada evaluación farase conforme a os seguintes criterios:

INSTRUMENTO EVALUADOR	ELEMENTOS EVALUAOS	VALORACIÓN	PRINCIPALES COMPETENCIAS EVALUADAS	CALIFICACIÓN
OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación activa nas actividades.</li> <li>- Realización d'actividades nel aula ou na casa.</li> <li>- Hábito de trabayo diario.</li> <li>- Interés, dedicación, actitú.</li> </ul>	Farase un <b>siguimento</b> de todas as <b>actividades</b> que se fagan na <b>clase/casa</b> y se terán en conta el <b>interés</b> y a <b>actitú</b> mostraos pol alumno na súa realización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a aprender.</li> <li>- Sentido da iniciativa y espíritu emprendedor.</li> </ul>	<b>10%</b>
ANÁLISIS DE PRODUCCIÓIS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades d'expresión oral y escrita.</li> <li>- Intervencións orales na clase.</li> </ul>	<p>A través d'estas actividades valorarase -de xeito flexible y d'acordo cua evolución individual de cada alumno- el desarrollo da competencia Comunicación Lingüística, tanto en <b>expresión oral</b> como <b>escrita</b>. El alumno realizará <b>a lo menos úa actividad en cada trimestre</b>. Señálense a continuación as actividades que s'incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Actividades d'expresión oral</u>: intervencións orales, resúmenes orales, breves exposicións diversas claras y organizadas...</li> <li>✓ <u>Actividades d'expresión escrita</u>: composición de textos diversos (narracións, descripcións, exposicións sencillas, creación de textos literarios a partir de modelos dados...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación Lingüística.</li> <li>- Competencias sociales y cívicas.</li> </ul>	<b>10%</b>
PROBAS ESPECÍFICAS Y TRABAYOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Probas específicas escritas sobre os contidos trabayaos nel aula (monográficos ou de varias unidades).</li> </ul>	<p>Faranse <b>a lo menos úa proba sobre contidos curriculares</b>, podendo efectuarse de <b>xeito oral ou escrito</b>. A non realización de cualquiera das probas ou deixar en blanco algúa d'elas implicará el suspenso da evaluación.</p> <p>A lo menos úa das probas escritas que se realicen a lo largo del curso seguirá el modelo de <b>proba de diagnóstico</b> na que se aprecie a progresión del alumno na adquisición da competencia Comunicación lingüística, tanto en comprensión lectora como en expresión escrita.</p> <p>Poderá descontarse puntuación nas probas nel caso de que haya un gran número de incorreccións léxicas, ortográficas y morfosintácticas. Sin embargo, non descontarán os erros derivaos de contidos non vistos na clase. Del mesmo xeito, tamén se terá en conta a presentación y a lexibilidade del exame.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación Lingüística.</li> <li>- Conciencia y expresións culturais.</li> </ul>	<b>40%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Probas orales.</li> </ul>	El alumno deberá relizar úa proba oral na que se valorará el dominio da lingua en todos os aspectos: el lenguaje non verbal, a correcta pronunciación, etc. As probas poden ser de diferente tipo, como preguntas sobre contidos xenerales, exposicións orales, debates, etc. Nel caso de que seña preciso, el alumno deberá servirse das TICs como soporte del seu discurso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación Lingüística.</li> <li>- Competencia dixital.</li> </ul>	<b>30%</b>

	- Elaboración d'un glosario.	De cara a adquisición del léxico, el alumno deberá elaborar un glosario nel que debe incluir tanto as palabras qu'indique el profesor como outros términos que aparezan na clase y qu'el alumno desconoza.	- Comunicación Lingüística. - Conciencia y expresiones culturales.	<b>10%</b>
--	------------------------------	--	---	------------

Os alumnos que nun aproben algúa evaluación realizarán **actividades de reforzo** sobre os contenidos trabayaos que yes permita alcanzar el aprobado na siguiente evaluación.

Na **nota de xunio** se valorarán tamén os traballos que desarroyóu el alumno de xeito voluntaria a lo largo del curso, asinaí como a participación activa tanto nas salidas pedagóxicas programadas pol Departamento como en contas actividades se promovan ou s'apoyen desde el mismo.

A **nota de xunio** será a media de todo el curso, valorando de xeito flesible a progresión del alumno. Aquelos alumnos que nun obtuveran calificación positiva na evaluación de xunio deberán presentarse á **proba extraordinaria de setembro** (desarroyada nel apartao 9 d'esta Programación)

## 7.CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAXE.

## ACTIVIDAD LECTIVA A DISTANCIA NA SÚA TOTALIDÁ

A calificación de cada evaluación farase conforme a os seguintes criterios:

INSTRUMENTO EVALUADOR	ELEMENTOS EVALUAOS	VALORACIÓN	PRINCIPALES COMPETENCIAS EVALUADAS	CALIFICACIÓN
ANÁLISIS DE PRODUCCIÓIS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades d'expresión oral y escrita.</li><li>- Intervencións orales na clase.</li></ul>	<p>A través d'estas actividades valorarase -de xeito flexible y d'acordo cua evolución individual de cada alumno- el desarrollo da competencia Comunicación Lingüística, tanto en <b>expresión oral</b> como <b>escrita</b>. El alumno realizará <b>a lo menos úa actividad en cada trimestre</b>. Señálanse a continuación as actividades que s'incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <u>Actividades d'expresión oral</u>: intervencións orales, resúmenes orales, breves esposicións diversas claras y organizadas...</li><li>✓ <u>Actividades d'expresión escrita</u>: composición de textos diversos (narracións, descripcións, esposicións senciyas, creación de textos literarios a partir de modelos daos...).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comunicación Lingüística.</li><li>- Competencias sociales y cívicas.</li></ul>	<b>50%</b>
PROBAS ESPECÍFICAS Y TRABAYOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Probas específicas escritas sobre os contidos trabayaos nel aula (monográficos ou de varias unidades).</li></ul>	<p>Faránse <b>a lo menos úa proba sobre contidos curriculares</b>, podendo efectuarse de <b>xeito oral ou escrito</b>. A non realización de cualquiera das probas ou deixar en blanco algúa d'elas implicará el suspenso da evaluación.</p> <p>A lo menos úa das probas escritas que se realicen a lo largo del curso seguirá el modelo de <b>proba de diagnóstico</b> na que se aprecie a progresión del alumno na adquisición da competencia Comunicación lingüística, tanto en comprensión lectora como en expresión escrita.</p> <p>Poderá descontarse puntuación nas probas nel caso de que haya un gran número de incorreccións léxicas, ortográficas y morfosintácticas. Sin embargo, non descontarán os erros derivaos de contidos non vistos na clase.</p> <p>Del mismo xeito, tamén se terá en conta a presentación y a lexibilidade del esame.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comunicación Lingüística.</li><li>- Conciencia y expresións culturais.</li></ul>	<b>50%</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Probas orales.</li></ul>	<p>El alumno deberá relizar úa proba oral na que se valorará el dominio da lingua en todos os aspectos: el lenguaje non verbal, a correcta pronunciación, etc. As probas poden ser de diferente tipo, como preguntas sobre contidos xenerales, esposicións orales, debates, etc. Nel caso de que seña preciso, el alumno deberá servirse das TICs como soporte del seu discurso.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comunicación Lingüística.</li><li>- Competencia dixital.</li></ul>	

## **8.ASPECTOS METODOLÓGICOS,RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES**

### **CURRICULARES**

En líneas xenerales, os aspectos metodolóxicos empleaos na impartición da nosa materia tán en consonancia cúa metodoloxía establecida nel Proyecto Educativo de Centro (PEC), polo que responde a os principios d'aprendizaxe recoyidos nél. Asina, a concepción del proceso enseñanza-aprendizaxe tará rexido por tres características qu'actúan de xeito sinérxico: profundidá, duración y funcionalidá, lo que contribuirá a úa formación integral y á equidá da educación. Del mesmo xeito, utilizaráse úa metodoloxía que favoreza un aprendizaxe por competencias, un modelo didáctico nel qu'os diferentes elementos del currículo tán cohesionaos y organizaos pra permitir a movilización de todas as capacidades del alumnao (cognitivas, afectivas, sociales) al servicio da resolución de problemas nun contexto definido. Trátase d'un aprendizaxe especialmente adaptao a un proceso d'enseñanza diseñaio en clave de tareas y d'úa metodoloxía que permita pautar a construción da conocencia mediante accións, procesos cognitivos y destrezas d'un xeito sistemático, controlao y coherente, permitindo tomar conciencia dos diversos niveles y avances na construción del aprendizaxe.

Partindo, pois, d'esa línea metodolóxica establecida nel PEC, concretamos a continuación outros aspectos máis específicos da nosa materia.

#### **METODOLOXÍA DIDÁCTICA.**

A inclusión das competencias como elemento esencial del currículo y el feito de que sexa el desarrojo das mismas el exe en torno al cual s'articula y se planifica el proceso d'enseñanza-aprendizaxe fain necesaria a posta en práctica d'estratexias d'enseñanza que den a oportunidade al alumnao de **participar de xeito activo, significativo y creativo nel sou aprendizaxe**. Neste sentido, as **metodoloxías activas**, que poiden énfasis na contextualización da enseñanza y na integración de diferentes tipos de contidos xeneran aprendizaxes profundos y duraderos, á vez que facilitan a transferencia dos saberes adquiridos a contextos máis heteroxéneos.

El proceso d'enseñanza-aprendizaxe da materia de Lingua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano) debe adoptar un **enfoque comunicativo** que permita el **desarrollo gradual y integral de todas as destrezas comunicativas y a funcionalidá dos aprendizaxes: escutar y falar, ler y escribir**. Aínda qu'el desarrojo da competencia en comunicación lingüística nun é un proceso exclusivo das clases de Lingua, sinon úa tarefa da institución escolar nel sou conxunto, que debe tamén abrir as portas a novos aprendizaxes de cualquier ámbito y a novas experiencias personales que permitan comprender y participar na sociedade, asina como acceder y disfrutar dos bienes culturales nos qu'a palabra é elemento central.

El texto é a unidade máxima de comunicación y, por elo, el desarrojo de todos os contidos dos cinco bloques que conforman a asignatura ha de basarse na **lectura, análisis, comprensión y producción de textos orales y escritos de diferentes tipos y de natureza diversa**. Del mesmo xeito, a **reflexión lingüística** en todos os seus aspectos (lingüístico, pragmático-discursivo y socio-cultural) debe formar parte da práctica educativa diaria nel aula.

É conveniente promover contextos de lingua ricos y variados, qu'amplíen a gama d'experiencias comunicativas y permitan a interacción entre el alumnao y entre este y diferentes interlocutores. En consecuencia, os textos seleccionaos deben permitir el análisis crítico de cualquier tipo de discriminación ou presentar modelos de convivencia y cidadanía, con especial atención a os estereotipos sexistas y á elección d'autores y autoras relevantes.

Nos planteamentos d'esta asignatura, as destrezas básicas da competencia en comunicación lingüística (escuitar y falar, ler y escribir) non deben ser tomadas como parcelas independentes ás qu'é preciso atopar espacio y tempo nas aulas. Desarroyar as **cuatro destrezas** supón adquirir **saberes comunes a todas elas y, al mismo tempo, saberes específicos pra cadúa d'elas**.

El alumnado d'Educación Secundaria xa ten un nivel d'uso espontáneo da lingua notable que ye permite comunicarse na maior parte de contextos da súa vida ordinaria. **Os usos elaborados da lingua oral y da escrita sí deben aprenderse nesta etapa**. Sin embargo, sobre todo na lingua oral, é importante partir dos usos espontáneos y reconocer a súa validez pra que, dende eles, alumnos y alumnas logren acceder a novos intercambios comunicativos, como poden ser os qu'ofrecen os medios de comunicación ou os que s'adquiren a través da lectura. Ditos aprendizaxes vanyen permitir miyorar os seus discursos orales formales y que xa nun van depender solo del traballo realizado nas clases de Lingua.

Nel ámbito da comunicación oral, ademais de prestar atención a os errores ou dificultades de vocabulario y al mal uso de determinados elementos da oración, é necesario qu'el alumnado aprenda a tomar en consideración a situación comunicativa concreta, a seleccionar a información que quer transmitir, a estruturala y a conocer outros elementos tales como el lenguaje xestual, a entonación etc., que favorecen úa comunicación satisfactoria.

Finalmente, as situacións comunicativas que permitan el empleo del diálogo na actividá social y cultural, de forma axeitada a os distintos contextos y funcións, facilitarán el desarrollo da comunicación oral al tempo que conducen al alumnado a adoptar actitudes de respeto y cooperación.

A **lectura** é úa destreza básica pra ampliación y desarrollo da competencia en comunicación lingüística y pra aprendizaxe en xeneral, posto que constituye a principal vía d'acceso a os aprendizaxes, entre eles os das materias curriculares. Por elo dende a asignatura hai que facilitaryes el acceso del alumnado a úa gran diversidade de textos escritos y convertir a lectura dos mesmos núa práctica cotidiana que ye permita desarrollar a súa competencia lectora de textos cada vez máis complexos.

A dificultá pra comprensión lectora non radica tanto nel desconocemento del léxico específico ou novedoso como en entender a estrutura sintáctica da frase ou en poder compartir el contexto nel que s'enmarca el texto. Da mesma forma, determinado grado d'abstracción, síntesis ou xeneralización elevada impide qu'el alumnado relacione el texto coa súa coñecencia del mundo. Son aspectos que teñen que terse en conta pra abordar el traballo da comprensión lectora de xeito eficaz en todas as súas dimensións.

**A realización de tarefas que supoñan a escritura de textos propios dos ámbitos personal, académico, social y laboral debe ser, xunta á lectura dos mesmos, tamén úa práctica frecuente nel desarrollo da materia.** Os cambios sociais dos últimos anos recuperaron a lingua escrita como forma habitual de comunicación entre a mocedá (sms, whatsapp, por exemplo), aínda qu'el rexistro s'alonga del estándar, dependendo máis da idade ou nivel cultural del emisor que del canal que s'usa. Al igual que cos textos orales, nas aulas tamén se deben ter en conta os usos informales da mocedá como punto de partida pra dominar rexistros máis formales.

A escribir apréndese escribiendo y na Educación Secundaria, escribir convértese xa nun proceso d'elaboración d'ideas, ademais d'úa tarefa de redacción. A **utilización de modelos pra elaboración de textos** permite conocer y experimentar as diferentes posibilidades qu'ofrece a lingua y abre a posibilidade de desenvolver a creatividade del alumnado y acercarlle a modelos de cánones artísticos propios dos textos literarios.

De igual xeito, a **escritura de textos literarios**, partindo de modelos de textos moi significativos de diferentes épocas y movementos literarios, contribuye á comprensión y valoración crítica del feito artístico na súa totalidá. A **lectura en voz alta dos textos escritos** polos alumnos y as alumnas favorece a creación nel aula d'úa dinámica de participación, aprecio y valoración del arte en xeneral y da literatura en particular.

A conocencia da lingua adquire pleno sentido si ta relacionao cua comprensión y a expresión. Por elo nun pode ser un obxectivo en sí mesmo, sinon que debe ter como función a reflexión del alumnado sobre as formas y estruturas gramaticales que xa utiliza y el acercamento ás qu'aínda nun domina, pra conocelas y poder combinalas, repetilas, sustituilas, etc., y, como resultao de todo elo, el dominio dos conceptos básicos da gramática.

É importante ter en conta que condo as conocencias s'adquieren sin úa estrutura de razonamento verbal suficiente, olvídanse con facilidade. Nel caso del linguaxe, nun é posible convertir en reglas todos os procesos da fala nin abarcar toda a realidade da lingua. En consecuencia, a estructuración dos contidos debe responder á necesidá de miyorar nel uso da lingua y de propiciar el aprendizaxe sistemático.

A través d'actividades, nas que se propoñan situacións de comunicación y de creación motivadoras pral alumnado, poderáanse ir resolvendo os problemas referidos á conocencia y uso da lingua al tempo que se buscan solucións que nun seían automáticas, lo que contribuirá a promover el desarrollo de novas habilidades y á profundización nas conocencias.

Por outro lao, dentro da conocencia da lingua, a **convivencia da lingua asturiana cua lingua casteyana** na nosa comunidade fai necesario conocer as interrelacións que se producen entre ambas en distintos ámbitos ou contextos d'uso da lingua. D'este xeito, favoreceráse úa meyor conocencia de cadúa das dúas linguas, al tempo qu'as situará nel mesmo nivel de respecto y relevancia.

Os **testos literarios** caracterízanse pola función poética del linguaxe, polo que se fai necesario guiar a os alumnos y as alumnas nun proceso gradual, de menor a mayor complexidá, de familiarización cos **códigos propios y característicos d'este tipo de textos**.

El texto literario pon a os alumnos y ás alumnas en relación col mundo, con diversos cánones artísticos, pero tamén con eles mesmos, col seu xeito de conocer, de ser, de sentir, de fer y de convivir. A lectura permite, ademais, dialogar col alumnado sobre preocupacións humanas como el amor, a morte ou el paso del tempo y, en consecuencia, tratar cuestións afectivas y emocionales, sobre as cuales é tan importante y necesario trabayar nesta etapa educativa.

É imprescindible, por tanto, qu'a **literatura té presente nel desarrollo das clases d'esta materia d'un xeito activo**, lendo textos representativos da literatura clásica y xuvenil de xeito lúdico, úas veces, y progresivamente reflexiva y crítica en outras ocasións. Acompañar a os alumnos y ás alumnas na lectura de textos literarios de diferentes características y dedicar tempo al debate y charla sobre estos facilita a comprensión dos mesmos y el seu disfrute, asína como el desarrollo da competencia en conciencia y expresións culturais.

A selección de textos debe ter en conta qu'autores y autoras ten representaos. As lecturas serán tamén obxecto de pequenos traballos d'investigación relacionaos cos temas, personaxes y outras cuestións tratadas nos libros. El planteamiento y participación en estratexias y actuacións de lectura, tanto nel ámbito da materia como del centro educativo, permitirán **fomentar y desenvolver el hábito lector del alumnado**. Será importante a vinculación da materia con planes cordinaos de centro como el Proyecto Lingüístico de Centro, el Plan Lector, Proyecto de Dinamización da Biblioteca Escolar ou outros proxectos relacionaos cua comunicación.

A competencia en conciencia y expresión cultural incluye el desarrollo de propia capacidad estética y creadora y el dominio de aquellas capacidades relacionadas con diferentes códigos artísticos y culturales, para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal. Asimismo, la escritura personal de diarios, textos literarios,... son fuente de autoconocencia y autoestima, tan importantes en la adolescencia. En este sentido, la propuesta de tareas basadas en juegos lingüísticos, en la didáctica propia de talleres literarios o en el trabajo interdisciplinar con materias de carácter artístico como Educación Plástica, Visual y Audiovisual o Música, además de permitir al alumnado una buena conocencia y una buena práctica de los contenidos de los cuatro bloques, asegura el uso de la lengua como herramienta creativa y artística, a su relación con otros lenguajes artísticos y el desarrollo de la imaginación. Siempre que sea posible, los textos creados deben tener una finalidad y no ser un mero ejercicio de aula. Por ello, es conveniente dar a conocer los trabajos realizados por el alumnado por distintos canales: una exposición, un blog, un recital poético, una obra de teatro, un periódico, una revista, etc.

As **Tecnologías de la Información y de la Comunicación** dan lugar, por otro lado, a un complejo entramado de posibilidades comunicativas, gracias a las cuales el alumnado puede expandir su competencia y su capacidad de interacción con otros individuos. Faltaba, pues, necesario tener en cuenta y proponer **tareas para trabajar en múltiples modalidades de comunicación y en los diferentes soportes**. Esto permitirá al alumnado desarrollar sus capacidades de búsqueda, de organización y valoración crítica de la información, así como comunicarse oralmente o por escrito con interlocutores de diferentes entornos.

No se debe perder de vista que la tarea de **búsqueda de información en la red** obliga también a un proceso de aprendizaje que posibilite la adquisición de algunas técnicas que permitan discernir la información contrastada de aquella otra que no lo es. Al mismo tiempo, la formalidad de muchos de los textos dificulta mucho que el alumnado los pueda usar en sus propios trabajos. Debese acompañar y guiar al alumno en el proceso hasta que sea capaz de hacerlo por sí mismo.

Además, las Tecnologías de la Información y de la Comunicación son un **instrumento dinamizador de la propia práctica docente**, en tanto que se constituyen como fuente inagotable de recursos pedagógicos para el profesorado y de acceso a nuevas experiencias en enseñanza y aprendizaje de la lengua, que pueden ser aplicadas directamente o bien servir como base para elaboración y planificación de nuevas actividades.

A **la biblioteca escolar**, concebida como centro de recursos bibliográficos y multimedia, es un espacio relevante de aprendizaje y disfrute que favorecerá el desarrollo del hábito lector y un tratamiento más global y eficaz de la competencia comunicativa. El profesorado de Lengua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano) debe aprovechar los recursos de la biblioteca del centro y fomentar entre el alumnado su buena conocencia y su utilización de forma progresivamente autónoma, como elemento clave para el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje, sentando las bases para el uso de otras bibliotecas fuera del centro. Realizar actividades y tareas relacionadas con la lectura, la creación y la investigación en la biblioteca contribuirá a dinamizarla y a que el alumnado la considere como un espacio propio de comunicación, participación y convivencia.

El **trabajo por proyectos** favorece el enfoque comunicativo en la enseñanza de las lenguas al basarse en la propuesta de un plan de acción con el que se busca conseguir un determinado resultado práctico. Las actividades y tareas que se plantean tienen como fin último la realización de un producto final que ayuda al alumnado a organizar el propio pensamiento, favorece la crítica, la reflexión, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora, todo ello a través de un proceso en el que cada persona asume la responsabilidad de su propio aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales. Estos planteamientos, orientados a la acción, contribuyen al desarrollo competencial y

enfrentan al alumnado con contextos comunicativos reales y significativos, especialmente cuando se plantean a nivel interdisciplinar.

El **trabajo en grupos** y el **trabajo cooperativo** permiten crear espacios de interacción entre el alumnado, de modo que, a través de la resolución conjunta de tareas, los miembros del grupo pueden conocer las diferentes estrategias que otras personas utilizan y extrapolárselas a otras situaciones futuras que a ellos se les presenten. Estos planteamientos, especialmente cuando son cooperativos, permiten al alumnado trabajar en grupos reducidos, en los que cada persona cumple un determinado papel para optimizar y responsabilizarse del propio aprendizaje y del de las demás personas.

El uso de técnicas de trabajo que favorezcan la autoevaluación y la reflexión acerca de los aprendizajes, tales como el portfolio, aportan información extensa, refuerzan la evaluación continua y permiten compartir resultados de aprendizaje. Cuando estos instrumentos o recursos favorecen la participación, conviértense en una herramienta motivadora para el alumnado, al tiempo que potencian su autonomía, su creatividad y contribuyen a desarrollar el propio pensamiento crítico y reflexivo.

A **elección de cada estrategia metodológica** ha de tener como **referencia a la realidad de cada estudiante y de cada aula**, buscando siempre favorecer la interacción y la comunicación que permitan al alumnado compartir y construir conocimientos, dinamizando las actividades de enseñanza mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas. Esto contribuirá a aumentar la motivación y a favorecer la participación activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que facilite el desarrollo de las competencias.

## RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

Los **recursos didácticos y materiales curriculares** empleados para el trabajo de la materia serán, entre otros, los que se relacionan a continuación:

- Manual creado para la asignatura.
- Otros materiales:
  - Vocabularios varios.
  - Testos/documentos/fichas y otros materiales diversos y variados que se proporcionan al alumno para su lectura, análisis y comentario en el aula.
  - Libros de consulta y lectura disponibles en la biblioteca del centro.
  - Material audiovisual y informático diverso: presentaciones en power-point, visionado de DVD, audiciones, consulta en Internet...

## **9.MEDIDAS D'ATENCIÓN Á DIVERSIDÁ**

Enténdese por atención á diversidade el conxunto d'actuacións educativas dirixidas a dar resposta ás diferentes capacidades, ritmos y estilos d'aprendizaxe, motivacións y intereses, situacións sociais, culturais, lingüísticas y de saúde del alumnado.

A atención á diversidade del alumnado tenderá a alcanzar os obxetivos y as competencias establecidas para Educación Secundaria Obligatoria y se rexirá polos principios de calidade, equidade y igualdade d'oportunidades, normalización, integración y inclusión escolar, igualdade entre mulleres y homes, non discriminación, flexibilidade, accesibilidade y deseño universal y cooperación da comunidade educativa.

Dentro das medidas d'atención á diversidade aplicadas nel noso Departamento señalamos:

### **A) MEDIDAS HABITUALES PARA ATENDER Á DIVERSIDAD DEL ALUMNO**

Tan orientadas a responder ás necesidades educativas concretas del alumnado y á consecución das competencias básicas y os obxetivos da etapa.

Con **carácter habitual**, nesta Programación atenderáse á diversidade mediante aspectos como:

1. Evaluación inicial que permita a detección dos distintos niveles nel grupo y dos principais problemas ou dificultades d'aprendizaxe del alumnado.
2. Programación d'actividades graduadas segun a súa dificultade, que vayan desde lo máis simple a lo máis complexo.
3. Axuda individualizada a alumnos con dificultades concretas mentras os compañeiros completan a tarefa marcada.
4. Planteamento d'actividades de reforzo, profundización ou repaso sobre ortografía, actividades gramaticales, elaboración de textos escritos...
5. Agrupamiento dos alumnos que permita a axuda entre eles.
6. Repaso dos contidos máis importantes das unidades didácticas al finalizar cada una delas.

Condo las medidas ordinarias anteriores nun sexan suficientes para dar resposta ás necesidades del alumno será necesario adoptar medidas específicas para facilitar que los alumnos con dificultades d'aprendizaxe, alcancen el mayor desarrollo posible das súas capacidades.

### **B) MEDIDAS ESPECÍFICAS PARA ATENDER Á DIVERSIDAD DEL ALUMNO**

Inclúyense neste grupo todas aquelas medidas xurdidas a partir del requerimento d'una atención educativa diferente á ordinaria:

Entre as medidas de carácter singular podránse contemplar, entre outras:

- El programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento.
- El programa de reforzo de materias non superadas (desarrollado nel apartado 9 d'esta Programación).
- El plan específico personalización para alumnado que non promocione (desarrollado nel apartado 10 d'esta Programación).

- El plan de trabayo pr'alumno con problemas graves de saúde y atención en aulas hospitalarias (atención a aqueles casos que podan xurdir durante el curso académico).
- El programa d'inmersión lingüística (atención a aqueles casos que podan xurdir durante el curso académico).
- A adaptación curricular non significativa/significativa pr'alumno con necesidades educativas especiais (desarrollado neste mesmo apartado da Programación).
- El enriquecemento y/ou ampliación del currículo pr'alumno con altas capacidades intelectuales.
- A atención educativa al alumno con Trastorno por Déficit d'Atención y Hiperactividad (TDAH) (desarrollado neste mismo apartado da Programación).

Neste segundo ámbito y con carácter xeneral, **el Departamento aténse a todo lo establecido nel Proyecto educativo**, tanto no relativo al diagnóstico como al desarrollo dun programa individualizado para el rendimiento académico.

## **10.PROGRAMAS DE REFORZO Y RECUPERACIÓN**

Os programas de reforzo y recuperación que s'establecerán nesta materia atenden a lo disposto na lei y abarcan todos aqueles casos d'**ALUMNOS QUE NUN EVOLUCIONEN FAVORABLEMENTE A LO LARGO DEL CURSO**. Responden, en xeneral, á consideración da avaliación como un proceso continuo, formativo y integrador.

Nel proceso d'evaluación continua, cono el progreso dun alumno ou úa alumna nun sexa el axeitao, estableceránse medidas de reforzo educativo. Estas medidas adoptaránse en calquera momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades y tarán dirixidas a garantir a adquisición dos aprendizaxes imprescindibles pra continuar el proceso educativo.

A avaliación dos aprendizaxes dos alumnos y as alumnas terá un carácter formativo y será un instrumento pra meyoa tanto dos procesos d'enseñanza como dos procesos d'aprendizaxe.

A avaliación do proceso d'aprendizaxe do alumnado deberá ser integradora, debendo terse en conta desde todas y cadúa das asignaturas a consecución dos obxetivos establecidos pra etapa y do desenvolvemento das competencias correspondentes. El carácter integrador da avaliación nun impedirá qu'el profesorado realice de xeito diferenciado a avaliación de cada asignatura tendo en conta os criterios d'evaluación y os estándares d'aprendizaxe evaluables de cadúa d'elas.

Dentro dos programas de reforzo y recuperación específicos citamos neste nivel de 4º ESO el seguinte:

- **PROBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.**

Aquelos alumnos que nun obtuvesen úa calificación positiva na avaliación de xunio deberán presentarse á **proba extraordinaria de setembro**. Xunta cuas notas de xunio levarán un informe nel que se señalen os contidos non superados da materia, así como úa relación d'actividades individualizadas de repaso y reforzo que yes permita preparar a proba de setembro.

Nesta **convocatoria extraordinaria** se terán en conta os seguintes puntos:

- ✓ Realización da **proba escrita**, segundo el calendario que s'estableza a tal fin. A proba basaráse nos contidos establecidos na programación y nela deberá obterse úa nota igual ou superior a 5. Dita proba terá carácter individualizado y recoyerá de xeito particular aquelas competencias curriculares non alcanzadas pol alumno, señaladas nel Informe de recuperación correspondente. Al igual que nas probas escritas que se fan a lo largo do curso, xunta col contido, valoraráse a ortografía, a redacción correcta, coherente y axeitada así como úa presentación aceptable.
- ✓ Realización dun **traballo** que, de xeito individualizado, s'oriente al reforzo d'aquelos aspectos da materia cuxos obxetivos nun foran alcanzados. Este traballo deberá presentarse **obligatoriamente** en setembro el día da proba.

- **PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDENTES.**

Pr'aquelos alumnos que nun conseguiran úa calificación positiva na materia del curso anteriores, establécese un Plan de Recuperación, que consiste na **realización de diversas actividades de reforzo** a partir dos obxetivos non alcanzaos. Serán actividades d'ortografía, exercicios de gramática, léxico, redaccións, análise y comentarios de textos, traballos sobre algún tema, etc. El alumno terá qu'entregalos nos prazos establecidos que previamente ye indicará el profesor:

- Primería entrega d'actividades na **primeira quincena d'outubre**.
- Segunda entrega d'actividades na **primeira quincena de xenerio**.

As actividades que se propoñan serán acerca del contido del curso anterior, a partir de materiais de reforzo elaboraos pol profesor. Deben entregarse nos prazos previstos (pra que se ye autorize al alumno úa fecha d'entrega distinta requírese certificación médica) feitas na súa totalidá. Teráse en conta na súa valoración a calidá de presentación das mesmas: úa presentación non axeitada implicará a anulación da entrega.

A nota da recuperación calcularase fendo a media das dúas entregas. Nel caso de non conseguir úa calificación positiva, el alumno deberá fer un esame a partir dos contidos del curso anterior. Esta proba farase a principios del mes de xunio.

Aquelos alumnos que nun consigan recuperar a materia pendente col plan espuesto, terán que presentarse á proba extraordinaria correspondente.

Nel caso de qu'un alumno aprobe en xunio ou setembro a asinatura de Lingua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano) nel curso actual, aprobará de xeito automático a materia pendente, aínda qu'as probas feitas teñan úa calificación inferior a 5.

## **5. CONCRECIÓN DOS PLANES. PROGRAMAS Y PROYECTOS**

El Departamento participa de xeito activo nos seguintes planes, programas y proxectos:

### **✓ Plan de lectura, escritura y investigación (PLEI)**

Tal y como figura na nova lexislación, el obxectivo principal del PLEI é el seguinte: fomentarase a correcta expresión oral y escrita y el uso das matemáticas. Col fin de fomentar el hábito y el gusto pola lectura, dedicarase un tempo á mesma na práctica docente de todas as materias non inferior a úa hora mensual, que s'articulará a través del plan de lectura, escritura y investigación del centro docente.

Proporcionanse del mesmo xeito úa serie d'esas mesmas *Orientacións*: as actividades qu'estimulen el interés pola lectura y a capacidade d'espresarse correctamente en público, asina como el uso das tecnoloxías da información y comunicación. Na concreción del currículo, el centro ten que ter acordadas directrices xenerales pra incorporar

nas programacións docentes este tipo d'actividades (art. 33d), y a partir d'esas directrices, na programación de cada materia y curso, deben programarse as precitadas actividades.

Partiendo d'esto, el Departamento a través da materia de Lingua Asturiana y Literatura (Galego-Asturiano) vai programar actividades pra desarroyar dito plan y que todos os grupos terán úa actividá mensual d'este tipo.

Dito plan se concibe como úa red formada por **varias líneas d'actuación**:

- A línea máis evidente s'ocupa da **lectura** núa triple dimensión. Primeiro da lectura comprensiva, funcional ou instrumental. Neste sentido se realizarán en todas las unidades lectura en voz alta, extracción d'ideas principais y secundarias d'esas lecturas, búsqueda de palabras desconocidas nos vocabularios, asociacións con outros temas y outras materias, elaboración d'esquemas y resúmenes, paráfrasis ou versións de pasaxes, confección de vocabularios da materia, búsqueda de sinónimos y antónimos, etc.

Úa segunda dimensión refírese á lectura informativa. Os alumnos realizarán periódicamente investigacións individuais ou en grupo, máis ou menos amplias ou profundas, sobre contidos diversos relacionaos col día a día del aula. Trabayaránse asina aspectos relacionados cuas competencias "Aprender a aprender" ou "Competencia dixital".

El terceiro tipo de lectura que se contempla nel plan correspóndese cúa lectura literaria (íntimamente relacionada cúa Competencia "Conciencia y expresións culturais").

- Outra faceta del PLEI ten que ver cúa **expresión escrita** tanto de carácter funcional como creativo. A materia de Lengua Asturiana prestará especial atención á presentación y organización dos materiais de clase tales como apuntes, exercicios, esámenes, traballos, etc. Realizaranse tamén traballos diversos d'escritura creativa partindo de modelos daos que deberán imitar.

- Un último aspecto del PLEI refírese á enseñanza y desarrojo da **expresión oral**. Nel novo marco educativo basao en competencias, volve a poñerse de relieve a importancia d'este tipo d'expresión y adquire úa especial relevancia el aprendizaxe d'estratexias pra realizar exposicións orales ante úa audiencia. Durante este curso, os alumnos realizarán diferentes exposicións orales de carácter breve que yes permitan familiarizarse cúa situación y yes axude a perder el medo escénico.

Ás actividades citadas anteriormente, debemos añadir el Concurso literario organizao pol noso Departamento (que se publica nel blog da Biblioteca y que ta aberto a alumnos de todo el centro), ou as diferentes actividades organizadas pol Foro Comunicación y Escola pra este nivel de 1º ESO, qu'incluyen diferentes conferencias y encuentros con autor.

Prá evaluación del plan a lo largo d'este curso s'utilizará a tabla establecida de xeito común pra todo el centro y as actividades realizadas quedarán rexistradas na Memoria proporcionada tamén pol coordinador del Proyecto pra tal fin.

#### ✓ **Foro Comunicación y Escola.**

Este Proyecto, que realiza este curso a súa duodécima edición, ta organizao dende el noso Departamento y implica a outros departamentos didácticos del IES y a todos as escolas de primaria adscritos al mismo, a outros centros educativos; asina como a diversos colectivos sociales y Ayuntamientos que colaboran nel sou desarrojo.

Xurde pola tesis de qu'os centros educativos nel medio rural tein qu'ofrecer solucións na formación dos alumnos, tendo en conta as peculiaridades del medio nel que desarroyan a súa labor; al tempo que deben aportar el seu grao d'arena, liderando iniciativas nel territorio nel que s'ubican. El Foro Comunicación y Escola plantéase, pois, como obxectivo fundamental, ademais del académico, el ser dinamizador del entorno y potenciar actividades d'este; poñendo á súa disposición todos os medios dos que dispoñe el Proyecto Educativo del Instituto.

Trátase d'establecer una línea pedagógica que parta sempre da realidade local y que faga posible situacións educativas diversas que permita á moceda da Veiga y comarca ter as mesmas oportunidades, tanto na Educación Primaria como na Educación Secundaria, qu'el resto da xente nova da Comunidade Autónoma. Neste sentido, pódese afirmar qu'as actividades que se desarroyan dende el Foro Comunicación y Escuela tein una importante finalidade de tipo comunitario, pois contribuyen en gran medida a enriquecer y reforzar a tarefa de dinamización y cohesión social.

El desarrollo del Foro Comunicación y Escola ten lugar entre os meses de marzo y novembro de cada ano. Nel que se refire á súa organización nel Instituto s'acorda que sexa nel marco da Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) onde se decidan os criterios pra desenvolver el Foro Comunicación y Escola: etapas y niveles participantes, repercusión horaria, etc. Cada Departamento establece el tempo y el procedemento a seguir pra trabayar nel aula as actividades programadas, a evaluación das mesmas y a repercusión na nota da asignatura.

Desde el Departamento de Lingua s'organizan y coordinan todas as actividades, trabayando nel aula aqueles aspectos relativos á preparación y posterior evaluación das actividades de cada curso académico.

## **6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

A lo largo del presente curso académico, el Departamento propón a súa participación nas seguintes actividades:

- XII Foro Comunicación y Escuela.
- Participación en outras actividades d'interés relacionadas cunha materia podan xurdir a lo largo del curso.

## **7. INDICADORES DE LOGRO Y EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN.**

A lo largo del curso evaluarase el desarrollo da Programación, cunha finalidade de correxir, fer reajustes y propostas de mejora en función dos resultados obtidos nestas valoracións. Dita evaluación levarase a cabo nas coordinacións y seguimentos da Programación realizaos nas reunións de Departamento, cunha temporalización aproximada d'una vez al mes. Nestos seguimentos non solo se rexistrará a temporalización dos contidos, sinon que se prestará especial atención ás dificultades que presenten esos contidos y ás medidas d'atención á diversidade aplicadas.

Ademais, al final de cada trimestre se fará una revisión exhaustiva y un análisis dos indicadores de logro da nosa Programación, analizando causas y realizando previsións y propostas de mejora de cara a os próximos trimestres.

ANÁLISIS DE RESULTAOS	DEPARTAMENTO	
	TRIMESTRE	
	XEFE/A DEPARTAMENTO	

1. TEMPORALIZACIÓN	¿Mantúvose el plan previsto na programación?		SÍ
			NO
	Causas ás que se deben os desvíos		
	¿É necesario reaxustar a temporalización?		SÍ
			NO

	Previsiones pral próximo trimestre y reaxustes adoptaos

2. METODOLOGÍA	¿Programáronse y féronse actividades qu'impliquen procesos cognitivos diversos y relacionaos con diferentes competencias?	SÍ
		NO
	¿Fixéronse actividades qu'incluyan prácticas d'aprendizaxe cooperativo?	SÍ

		NO
	¿Féronse actividades qu'impliquen procesos de búsqueda, selección, procesamiento da información y comunicación de resultados?	SÍ
		NO
	¿Féronse actividades destinadas á execución de produccióis orales?	SÍ
		NO
	Observacióis	
	¿Participóuse nalgún proyecto interdisciplinar?	SÍ
		NO
Descrición y análisis da participación en proyectos interdisciplinares		

	<b>MODIFICACIÓIS METODOLÓXICAS DE CARA AL PRÓSIMO TRIMESTRE (opcional)</b>
	<b>DESCRIPCIÓN DAS MEDIDAS D'ATENCIÓN Á DIVERSIDÁ EMPLEADAS</b>

3. EVALUACIÓN	¿Utilizáronse instrumentos d'evaluación acordes cos estándares d'aprendizaxe?	SÍ
		NO
	¿Usáronse instrumentos d'evaluación diversos y acordes cua metodoloxía empleada?	SÍ
		NO
	¿Os instrumentos d'evaluación usaos proporcionaron información sobre as competencias vinculadas al desarroyo da programación?	SÍ
		NO
	¿Informóuse al alumnao dos sous resultados de cara a lograr úa meyllora nel sou aprendizaxe?	SÍ
		NO
	¿Comunicóuseye al alumnao los criterios de calificación con anterioridá al proceso d'evaluación?	SÍ
		NO
4. RESULTADOS	Propostas de meyllora relacionadas col proceso d'evaluación	

	¿Considérase axeitao el porcentaxe d'alumno qu'alcanza os diferentes niveles d'aprendizaxe (baixo/medio/alto/mui alto)?	SÍ
		NO
	Análisis dos resultaos alcanzaos pol alumno y relación dos mesmos cos tres procesos anteriores	
	Espectativas pral próximo trimestre	

	Resultaos da(s) materia(s) pendiente(s) y propuestas de meyora